



وزارة الثقافة

وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة البلقاء

٢٠١٣/٣

يقام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة المالية وتقوم بتنفيذه وزارة الثقافة ، ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك .

1. بيانات جامع العناصر

أ. اسم الباحث وشهرته:

سورماجد محمد ابو جبار

ب. رقم البطاقة

٥

ت. تاريخ ومكان جمع

٢٠١٢/٥/١

المعلومات

ديس - البلقاء

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)

أزياء البولود

ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر

ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية

○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.  
○ فنون وتقاليد أداء العروض.

○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.

○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون

○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)

○ الوطن أو بعض المحافظات منه: المملكة الأردنية الهاشمية

○ المحافظة: البلقاء

○ المدينة: الزرقاء الوسطى

○ القرية: ديس

○ المكان بدقة: البلقاء

وصف الغنصر

وصف للغنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته،  
وممارسته، وكيف يمارس ومتى  
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي  
وظيفته الاجتماعية الحالية)

أيام زبانه لما البرة تحيل جيمز صين للعل من عينا  
القيام وتعلموا وراية (ملا الفوط والكمالات للقيام جاي)  
وكمان تعلموا حوان راواعي داخله وكمارة عمل  
لغاية (كطية قطة تماشى ليعوا العيل فيها) ومن  
جاي دلقوا القديم تعلموا قاطرة (قطعة تماشى صولة  
تلقوا بالولد ففوق الغاية) رخط عليها خريزة زرفه  
عين واليمين وتعلموا طاقية من الشرايط وتعلموا اكان  
خريزة زرفه عليها وكايدس العيل اكل تعلموا مرمول  
جما الياام جاي حار كل حار ولا يتعلموا ملا  
عالمهم



أداسي قديمة - فترات - لغاتية - معاصرة  
ضرة زينة - طائفة - مريول

أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر،  
مثلاً: أدوات، آلات، أزياء،  
حرف، منتجات، وغيرها.

الرياح

ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر،  
مثلاً: تعابير شفوية، عادات،  
معتقدات، فنون أداء، أو غير  
ذلك...

لهجة فكية ريفية أردنية

ت. اللغة / اللهجة  
المستخدمة

عادات أسرية

ث. السياق الذي يمارس فيه  
العنصر، مثلاً: عمل /  
احتفالات وطقوس / ترفيه  
وسمر / عادات أسرية / غير  
ذلك

- تناقل بين الأجيال  
الاستجاب في المجتمع المحلي

ج. طرائق النقل بين أفراد  
المجتمع، مثلاً تناقل بين  
الأجيال / المشاركة / اكتساب  
/ تعلم في المدرسة / اكتساب  
في المجتمع المحلي /  
منظمات مجتمعية أو أهلية /  
منظمات غير حكومية / ناد  
ثقافي، غير ذلك

5. حالة العنصر

- ✓ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال مُحافظًا عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل

لا يوجد

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

أ. جميع العناصر المادية في تطور وتوسع

ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

لا يوجد

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)

- ✓ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الماصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- ✓ الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

عمل ممارسي العنصر تجاريًا للحفاظ عليها





المصادر المرجعية  
المنشورة حول العنصر أو  
حامله

ب. المواد الأرشيفية أو  
المتحفية حول العنصر أو  
حامله



هل توجد شروط أو قيود  
فروضة من قبل الجماعة أو  
مجموعة أو الفرد على امكانية  
ستعمال البيانات المجمعة أو أي  
جزء منها حول هذا العنصر؟  
(مثلا على صعيد النشر، أو  
استخدامها لأي دراسات  
مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

للمراجع استخدام أو  
شركاه هذه المعلومات

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة البلقاء أنا الموقع أدناه حسين إبراهيم، أوافق  
البيات حامل العنصر التراثي المسمى بـ .....  
باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي  
على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور آنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم  
حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة البلقاء وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار  
الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

التاريخ: ١٥/١٠/٢٠١٣

التوقيع: حسين إبراهيم

ب. موافقة الجماعات - الأفراد  
على تسجيل العنصر

و بيانات حامل العنصر (الإطار - الزاوي)

حسين إبراهيم حسين البيات

٥٢ سنة

انثى

الاسلام

ربة منزل

الاردن - البلقاء

دمشق - البيات

الإسم

السن

الجنس

الديانة

المهنة

الموطن الأصلي

مكان الإقامة

الهاتف

البريد الالكتروني