

٢٦/٥/٥
٢٨/٥/٥



سنه ٢٠١٣

وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة البلياء

يقام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة المالية وتقوم بتنفيذها وزارة الثقافة، ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك.

1: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته:	م. معاسود
ب. رقم البطاقة:	٢٤
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٢٠١٣ - ٩ - ٥ المنطقة

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	زوجي سيدى
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<ul style="list-style-type: none"> ○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. ○ فنون وتقاليد أداء العروض. ○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. ○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. ○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<ul style="list-style-type: none"> ○ الوطن أو بعض المحافظات منه: ○ المحافظة: ○ المدينة: ○ القرية: ○ المكان بدقة:

٣. وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجري أو يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

مِنْ الْمُرْسَلِينَ

اول اسکرپٹ بنجیوں از کتوں اکھوں جی؟

.....
.....

4. خصائص الغنر

<p>..... رِيَاحَاتٍ اجْعَلَتْ سَاحَرَةً تُرْبَيْلِدِكَ عَضْيَاكَ طَيْفَاتٍ سَاسَمَ صَفَنَ وَصَرْطَبَانَ</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>.....</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>..... دَفَقَهُ</p>	<p>ت. اللغة / النهاية المستخدمة</p>
<p>.....</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه الغنر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>.....</p> <p style="text-align: center;">حَدَّا عَلَى عَيْرِ الْكَبِيْرِ</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

- في حالة تطور ونمو أو توسيع / انتشار
- ☒ ما زال محافظاً عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تهدد النقل

ج. حوكمة

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

ج. حوكمة

ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواءطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- ☒ الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره عدد سبعين سبعين سبعين

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (أFTER واحد أو أكثر)

ج. حوكمة / المعايير

الممارسات

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلومه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

٦. الممارسون والمشاركون في الغنecer

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسئولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

<p>.....</p> <p style="text-align: center;">مذكرة</p>	<p>أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جراء منها حول هذا العنصر؟ (مثلًا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد</p>
<p>بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة البلقاء أنا الموقع أدناه احمد عباس حامل العنصر التراثي المسمى المزعنة البليد كيس، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور آنفاً جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة البلقاء وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.</p> <p style="text-align: center;">التاريخ: ٢٠٢٣/١٢/٢٠</p> <p style="text-align: center;">التوقيع: Ali</p>	<p>ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر</p>

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الرواوى)

زهلام حمد العتيوه	الاسم
٣٨	السن
٢٠٢٣/١٢/٢٠	الجنس
مسن	الديانة
برمجة	المهنة
الكرد	الموطن الأصلي
الخط	مكان الإقامة
٧٩٦٦٤٩٩٨	الهاتف
	البريد الإلكتروني