



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٨٦٤ / ١٧ / ٢٤

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	علي م. وهب الحوالم
ب. رقم البطاقة	٨
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٨/٢٤ / ١٧ غرب بلبع
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	البرطحة العنصر
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	البرطحة
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	هـ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. ○ فنون وتقاليد أداء العروض. هـ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. ○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. ○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	○ الوطن أو بعض المحافظات منه: ○ المحافظة: الحفرية ○ المدينة: الحفرية ○ القرية: بلبع ○ المكان بدقة:

وَصَفْتُ لِلعنصرِ وَحَالَتَهُ فِي الوَقتِ
الرَّاهِنِ (مَنْ حَيْثُ مَا هَيْتَهُ، وَمَمارِستَهُ،
وَكَيْفَ يَمارِسُ وَمَتَى وَكَيْفَ يَجْزِي أَوْ
يُؤدِّي، وَمَا هِيَ وَطِيفَتُهُ الاجْتِماعِيَّةُ
الحَالِيَّةُ)

بِكُونِ زِيَارَةِ العَرَبِيَّةِ عِنْدَنا
عِزَّ اَصلِحَها وَبَعْدَ الفارِوقِ نَجَّحَ اَصلِحَها
العَرَبِيَّةِ عِنْدَنا لَعَزَبَ حَسَبَ ما يَجْعَلُوا
بِذِكْرِها جُودِيَّةً مِوَالِيَّةً عِنْدَ المَعْرَبِ
مِوَالِيَّةً المَعْرَبِ حَسَبَ ما يَجْعَلُوا
بَعْدَ ما يَتَّبِعُ أَكْثَرُها فَرادِيَّةً لِمِوَالِيَّةِ
المَعْرَبِ وَعِنْدَنا زِيَارَتُهُ عِنْدَنا المَعْرَبِ
فِي بَعْضِها كَلِيفَ ما أَبو قِلاَبَةَ ما رَعايَتُهُ فَرادِيَّةً
عِنْدَنا زِيَارَتُهُ فَرادِيَّةً عِنْدَنا المَعْرَبِ
عِنْدَنا وَبَعْضِها عِنْدَنا زِيَارَتُهُ بِالمَعْرَبِ
وَإِثْمًا بِسُطْحانِ اَسمِ العَرَبِيَّةِ ما دَفَعَهُ المَعْرَبِ
عِنْدَنا فَرادِيَّةً المَعْرَبِ وَبِما عِنْدَنا المَعْرَبِ
بِذِكْرِها نَجَّحَ اَصلِحَها لِمِوَالِيَّةِ العَرَبِيَّةِ
بِاَبو قِلاَبَةَ فَرادِيَّةً عِنْدَنا
بِعِزَّةِ العَرَبِيَّةِ بِاَسمِ اَصلِحَها وَبِاَسمِها

4. خصائص العنصر

<p>..... ا. ك. ح. ط. ز. ا. ب. ج. د. هـ. و. ز. ح. ط. ي. ا. ب. ج. د. هـ. و. ز. ح. ط. ي.</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>..... ب. ك. ح. ط. ز. ا. ب. ج. د. هـ. و. ز. ح. ط. ي.</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>..... ا. ب. ج. د. هـ. و. ز. ح. ط. ي.</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>..... ا. ب. ج. د. هـ. و. ز. ح. ط. ي.</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>..... ا. ب. ج. د. هـ. و. ز. ح. ط. ي.</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ هم ما زال محافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>..... ا. ب. ج. د. هـ. و. ز. ح. ط. ي.</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>

<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>.....</p>	<p>ت. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>.....</p>
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> <p>.....</p>

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
الحزب	٤٥	ذكر	موظف	بجها	٠٧٧٦٤٧٠٥

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته:

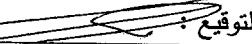
الاسم	العنوان	التفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمد علي	بجها	٠٧٧٦٤٧٠٥

7. المراجع والأشقيفات

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدوات أو الشروط الخاصة بالبيانات

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
.....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه محمد عيسى
حامل العنصر التراثي المسمى بـ
المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.
التاريخ: ١٠ / ١٧
التوقيع: 

9. بيانات حامل العنصر (الإختاري - الزاوي)

محمد عيسى محمد الكولاس	الإسم
٤٥	السن
ذكر	الجنس
الإسلام	الديانة
مفتاح	المهنة
لها	الموطن الأصلي
لها	مكان الإقامة
٠٧٧ ٢٢٠ ٢٢٠	الهاتف
—	البريد الإلكتروني

