



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

١٨ / ٨ / ٢٠١٧

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته: عبد محمد أحمد السمرات	ب. رقم البطاقة
٨٥	ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات
١٠ / ١٠ / ٢٠١٧ م المفرق	
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر
.....	.....
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)
<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه:..... <input type="checkbox"/> المحافظة: ..... <input type="checkbox"/> المدينة: ..... <input type="checkbox"/> القرية: ..... <input type="checkbox"/> المكان بدقة:.....

وصف للعنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجري أو  
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....

.....  
.....

.....  
.....

.....  
.....

.....  
.....

.....  
.....

.....  
.....

.....  
.....

.....  
.....

.....  
.....

#### 4. خصائص العنصر

جربسبباً لفتح السبب كسأء علاج قلعاً

أ. العناصر المادية (إن وجدت)  
المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات،  
آلات، أزياء، حرف، منتجات،  
وغيرها.

عادات  
كقراءة في المساء والعزائم

ب. العناصر غير المادية (إن  
وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا:  
تعبير شفوية، عادات، معتقدات،  
فنون أداء،  
أو  
غير ذلك

لهجة بني حسان

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

احتفالات عرس

ث. السياق الذي يمارس فيه  
العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات  
وطقوس / ترفيه وسمر / عادات  
أسرية / غير ذلك

مجالس الأجيال

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع،  
مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة  
/ اكتساب / تعلم في المدرسة /  
اكتساب في المجتمع المحلي /  
منظمات مجتمعية أو أهلية /  
منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي،  
غير ذلك

#### 5. حالة العنصر

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال محافظاً عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

لا يوجد

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي  
تتهدد النقل

ب. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

عنصر حسنة اجابة

ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

عنصر حسنة اجابة

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

## 6. المشاركون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
زريرة	50	أنثى	بلا	المزقة	-	-

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حاملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
زريرة	المزقة	-	-

