



المملكة الأردنية الهاشمية
- THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1 بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	نحوه طهية النويران
ب. رقم البطاقة	٨٧
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٢٠١٧ / ٩ / ٢٥ الوقت الدقي
2 تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	رسمية الهمم
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input checked="" type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <input type="checkbox"/> المحافظة: <input type="checkbox"/> المدينة: <input type="checkbox"/> القرية: <input type="checkbox"/> المكان بدقة:

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

البرهم هو صغار الصنم ، يعوهم العلف سبعة

تربية البرهم وهو صغير مضمومًا إذا كان يذمهم

عنهم عنها ملبس وخالها صغار ، يشتركون
هرفان منغيرة أو هربان ولبدة . و يعوهم

سبح بتر ضيعها بالفتنم اليك يمشهم ، البرهم

الصغير يشتركونه من فوق كلال لوان هناك

بعف المرين يشتركون البرهم وهو صغير

من يستفيدون عن جلب الدواب

أما اليك يرب البرهم يشتركونه بالرجاء

عائله لونه صغير بالسر و يربيه عن أكبر

ويصير له صغر و يبيع أو يقينه إذا

كان إناك

4. خصائص العنصر

<p>..... صفاً - عنى - أحياناً - ضامياً - للضام - ضمناً</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>..... مهتر المارة الذي يتعذر على الرضاع بمساعدة مربيها (الكويرة) وهو يتابع المربي كلما أمسك حثالة هجم ليرضعها ولذلك يقال: خلون مثل الحدي الكويرة عندما يقيم نفسه في كل أمر.</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>..... لهجة الحراجلة / بين / مسينا</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>..... عمل</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>..... التساب ساء المجتمع</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال مُحافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>..... للبريد</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>

حرف التلاف بكلمة (لكويرة) لفظ (CH) ارتش

.....	ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده
.....	ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي
.....	ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر) ○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات لصون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد
.....	ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

6 الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
صناعات كراوات	٥٣	ذكر	مربي عاكسة	المزق - ردينية	٧٨٥٥٤٣٧٤٢	

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلْتِهِ :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
صناعات كراوات	المزق - ردينية	٧٨٥٥٤٣٧٤٢	


7. المراجع والأرشفات

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجموعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدّد
---	--

للمراجع

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه...
 حامل العنصر التراثي المسمى بـ...
 المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.
 التاريخ: ٢٠١٧/٩/٢٥
 التوقيع: 

ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

9. بيانات حامل العنصر (الأختار - الراوي)

من جارية المراجعة	الإسم
٥٣ سنة	السن
ذكر	الجنس
الدراسم	الديانة
عرب حاشية	المهنة
الفرقة - الدهبية	الموطن الأصلي
الفرقة - الدهبية	مكان الإقامة
١٧٨٥٥٤٣٧٤٢	الهاتف
	البريد الإلكتروني