وزارة الثقافة

المملكة الأردنية الهاشمية

THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

المفرق 2017 مدينة الثقافة الأردنية

ن/١/١/٨/٧٢

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	محمد سلمان حمد البديري
ب. رقم البطاقة	٨٩
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٢٦/٩/٢٠١٧، ام القطين
2. وصف العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	تقديد البندورة
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. ○ فنون وتقاليد أداء العروض. ○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. ○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. ○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	○ الوطن أو بعض المحافظات منه: الأردن ○ المحافظة: المفرق ○ المدينة: ○ القرية: ام القطين ○ المكان بدقة: ام القطين

وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

تعقيم البندورة هي حفظ البندورة
لفترة طويلة والحفاظ عليها لاستخدامها
في هذه الحادثة التعقيم للبيت
وكما قالت أم مراد
لما يفضل عنا بندورة وبصير حمرا ومش
ما تخرب وتكبرها بنعمل مربى
البندورة أكيد حلوة بعد ما بنكون
خلصنا منها الجزء الكبير ما بنشتري منها
الشرحات العادية عشان ما برضي هي كثير
وبعدين بنطحنها في صينية وجانب بعضها
وبرش عليها ملح عشان ما تخرب
وبعدين بنحط عليها شاش (قطعة شاش)
وبنحطها بالشمس لمدة أيام وبعد
ذلك بنحطها في مرطبانات خاص

4. خصائص العنصر	
أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.	..... الشوربة ..... الملح ..... الحسينة ..... البستاسو .....
ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك	....
ت. اللغة / اللهجة المستخدمة	..... اللغة العربية / لهجة بني معروف .....
ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك	..... العادات الأسرية ..... العمل ....
ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلّم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك	..... الاكتساب ..... التناقل بين الاجيال ....
5. حالة العنصر	
أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر	○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال مُحافَظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية
ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل	....

...استدامة العناصر المادية ...صلة بالعنصر الأصلي وموارده	استدامة متوسطة
. مدى استدامة العناصر غير ...مادية المتصلة بالعنصر الأصلي	استدامة متوسطة
. الجهود المبذولة لصون العنصر ...ختر واحدة أو أكثر)	○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد .....
ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها ...صون العنصر بحسب ما يراه ممارسو ...العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين ...يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)	التشجيع على العادات الغذائية المفيدة

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِه :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
هيا عادل حلبي	ام الطيني		

7. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله	.....
ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله	.....

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمّعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدّد	لا يوجد شرط
ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر	بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه هيا عادل هاني حامل العنصر التراثي المُسمّى بـ تقديم البشارة، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور آنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: ٢٦/٩/٢٠١٧ التوقيع :

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	هيا عادل هاني
السن	٤٥ سنة
الجنس	انثى
الديانة	الاسلام
المهنة	ربة بيت
الموطن الأصلي	ام القطين
مكان الإقامة	ام القطين
الهاتف	
البريد الالكتروني	