



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٩١ / ٤ / ٢٠١٧

## بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

بيانات عامة للمادة	
أ. اسم الباحث وشهرته: عايد قاسم محمد العظامات - عمار -	
ب. رقم البطاقة: ٢٦	
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات: الحجة ٢٩ / ٩ / ٢٠١٧ العنادة / البادية الشمالية الغربية	
٢. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع): حلبة العروسة	
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر: الحاجه	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية: ○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. ○ فنون وتقاليد أداء العروض. ○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. ○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. ○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.	
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى): ○ الوطن أو بعض المحافظات منه: المملكة الأردنية الهاشمية ○ المحافظة: المفرق ○ المدينة: المفرق ○ القرية: السهيل ○ المكان بدقة: السهيل / البادية الشمالية الغربية	

وصف العصر

وصف للعصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

عادةً السب لا يصلح من الرداء يشاء ورفده

أهلها إذ لا سرعته في الرداء عيبه كونه

إسبا منه دعوى السبنا من سرعته في الرداء

إذ إن تكون السبنا له رعبه بأجداد السبنا

وتقول لانه عن

وهناك احتياجه للناس

بم سلافة وأحواله لنقد العروسة وعرفه

جو أفضلهما والنقد هو التعريف أكم العروسة

عند قمرها ومعها أحياناً عن طريقها

وهذا الأرباب لها

بجها دور الرجال حيث يحج والبد العربي

الرجال وهذه العروسة والسوف ويتجهون

على سب أهل العروسة ويتقبلون بالترحيب

والكفاوة وكما لو كان كنه الكفاة - ولا يهتج العروسة

لها العروسة لغير الجميع على كبر الكفاة

كبر الكفاة كما العروسة ويقول أنا أنت بونىها الكفاة

أحمر حينها نطلب يتكلم فلا يه لو لمنا فلان

ويكون الرد بالاجان أو كلفونا عروسة نكرو عند القبول

بصرف المهر وهو كلفنا والرداء

#### 4. خصائص العصر

<p>..... المرهم..... جابنا لا يعرفه و.....          .....          .....          .....</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت)          المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات،          آلات، أزياء، حرف، منتجات،          وغيرها.</p>
<p>..... جردنا. عهدهم... ما كل نبيها... ما نأكل... يعرفها          ..... اجنا... نسمر... كذا... الرجال          ..... بها... (الجزبيين) هن... نطلين          ..... من... بل... على... حنا... لسه</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن          وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا:          تعابير شفوية، عادات، معتقدات،          فنون أداء، أو          غير ذلك</p>
<p>..... أصح... أهله... الصفا...          .....</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>.....          ..... اجتماعات          .....          .....</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه          العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات          وطقوس / ترفيه وسمر / عادات          أسرية / غير ذلك</p>
<p>.....          ..... تناقل بين الأجيال          .....          .....          .....          .....          .....</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع،          مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة          / اكتساب / تعلم في المدرسة /          اكتساب في المجتمع المحلي /          منظمات مجتمعية أو أهلية /          منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي،          غير ذلك</p>

#### 5. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار          ⑥ ما زال محافظًا عليه          ○ في حالة التضاؤل أو التناقص          ○ مهدد بالزوال / الانقراض          ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>.....          .....</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي          تتهدد النقل</p>

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده	استدامة
ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي	استدامة
ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</li> <li>○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات</li> <li>○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</li> <li>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</li> <li>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</li> <li>○ غيره حدد .....</li> </ul>
ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)	

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حاملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
سلم كمال عريقات	الصفاحي		



