



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٢٠١٧/١/١٤

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي  
مدينة المفرق

بيانات عامة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	محمد سلمان حمد البديهي
ب. رقم البطاقة	٢٢
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٢٤ / ٨ / ٢٠١٧ م القطين
بيانات العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	كجسبريد... حيا... الموروث... الكسبريد...
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	عيا... الموروث... الكسبريد...
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: ..... <input type="checkbox"/> المحافظة: ..... <input type="checkbox"/> المدينة: ..... <input type="checkbox"/> القرية: ..... <input type="checkbox"/> المكان بدقة: ..... القطين





<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>استدامة صوتية</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>استدامة صوتية</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p>
<p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</p> <p>○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات</p> <p>○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأقلام</p> <p>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</p> <p>○ لم تتخذ أي إجراءات صوت للعنصر حتى الآن</p> <p>○ غيره حدد .....</p>	<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>

### 2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حقلته :

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حقلته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
صالح بن محمد	ام لتطين		
علي بن النوار	ام لتطين		
عمر بن حيدر	ام لتطين		

7. المراجع والأرشفات

..... ..... .....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
..... ..... .....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدوات أو الشروط الخاصة بالمنظمات

..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
--	--

لا يوجد شروط

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه. كعضو... حامل العنصر التراثي المسمى ب... المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: ٢٤/٨/٢٠٢٠ التوقيع: عفرات	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر
---	---

9. بيانات حامل العنصر (الأفراد - الزاوية)

عفرات سليمان حمد	الإسم
١٤ سنة	السن
انثى	الجنس
الإسلام	الديانة
ربة بيت	المهنة
الأردن	الموطن الأصلي
أم القطن	مكان الإقامة
	الهاتف
	البريد الإلكتروني

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100