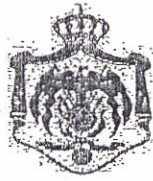


١٩٩/٥/٥/٥



صناعة غزاليه
٥

١٩٠/٥/٥/٥

وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة البلقاء

يقام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة المالية وتقوم بتنفيذه وزارة الثقافة ، وميريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك .

1. بيانات عامة المادة

| | |
|------------------------------|---------------------|
| أ. اسم الباحث وشهرته: | محمد خالد حياصات |
| ب. رقم البطاقة | (١٨٨) |
| ج. تاريخ ومكان جمع المعلومات | ٢٠١٣/٨/١٥ البييع |

2. تحديد العنصر

| | |
|--|---|
| اسم العنصر (كما يردده مجتمع) | تصنيف ديست البقاء |
| مسميات أخرى شائعة لعنصر | |
| تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية | <ul style="list-style-type: none">التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.فنون وتقاليد أداء العروض.الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية. |
| مكان انتشار العنصر وموقعه | <ul style="list-style-type: none">الوطن أو بعض المحافظات منه:المحافظة: البلقاءالمدينة: البلقاءالقرية:المكان بدقة: البييع |

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظيفته الاجتماعية الحالية)

تختلف ريسب الزمان و- يمين ريسب الزمان من الزمان الجامعة
ان تقوم بقتنهم الزمانه الى التصفه ونقوم بغيرها ان نستخرج
عنهما كتب الزمان
نقوم بعصر الزمانه ونصفيها ان نستخرج فقط العنصر
الجزء ذلك نمنع عصر الزمان على الغار ونمنع لهون وجيل من
الذكر ويمنع بالغار حتى يقبل
نقوم بترك حتى يبرد ويمنع في زجاجة ويمنع في الزجاج
ويستعمل ريسب الزمان كبريك للهون الساعات و الفندل

دراسة الرموز والادوات اللغوية الواسعة

أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر،
مثلاً: أدوات، آلات، أزياء،
حرف، منتجات، وغيرها.

طرق من أجل لفهم

ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر،
مثلاً: تعابير شفوية، عادات،
معتقدات، فنون أداء، أو غير
ذلك...

العربية / السلطنة

ج. اللغة / اللهجة
لمستخدمة

عادات: المادية

د. السياق الذي يمارس فيه
لعنصر، مثلاً: عمل /
حفلات وطقوس / ترفيه
سمر / عادات أسرية / غير
ذلك

تفاعل بين الأجيال

هـ. طرائق النقل بين أفراد
لمجتمع، مثلاً: تناقل بين
لأجيال / المشاركة / اكتساب
تعلم في المدرسة / اكتساب
في المجتمع المحلي /
نظمات مجتمعية أو أهلية /
نظمات غير حكومية / نادٍ
ثقافي، غير ذلك

5. حالة العنصر

| | |
|---|--|
| <p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال مُحافظًا عليه ● في حالة التضائل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p> | <p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p> |
| <p>.....</p> | <p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p> |
| <p>.....</p> | <p>ت. مدى استدامة العناصر لمادية المتصلة بالعنصر لأصلي وموارده</p> |
| <p>.....</p> | <p>ث. مدى استدامة العناصر غير لمادية المتصلة بالعنصر لأصلي</p> |
| <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ● لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد</p> | <p>ج. الجهود المبذولة لصون لعنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> |
| <p>.....</p> | <p>ح. ما هي أفضل السبل المنهجيات (الممارسات) لفضل (الواجب اتباعها لصون لعنصر بحسب ما يراه ممارسو لعنصر التراثي أو معلموه أو لمجموعة أو الجماعة أو الأفراد لذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> |

7. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

هل توجد شروط أو قيود
 صفة من قبل الجماعة أو
 مجموعة أو الفرد على امكانية
 عمال البيانات المجمعّة أو اي
 منها حول هذا العنصر؟
 لا على صعيد النشر، أو
 خدامها لأي دراسات
 تقبلية، أو غير ذلك، حدد

لا يوجد

موافقة الجماعات - الأفراد
 في تسجيل العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة البلقاء أنا الموقع أثناء ملك ياسين
الدياسيت حامل العنصر التراثي المسمى بـ صنع ديس الرمان ، أوافق
 باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي
 على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم
 حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة البلقاء وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار
 الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٠١٣/٨/١٥
 التوقيع: ملك ياسين

١) بيانات حامل العنصر (الاحترافي - الراوي)

| | |
|-------------------|--------------------|
| الإسم | ملك ياسين الدياسيت |
| السن | ٤٨ سنة |
| الجنس | أذكر |
| الديانة | الإسلام |
| المهنة | ربة منزل |
| الموطن الأصلي | السلط |
| مكان الإقامة | السلط |
| الهاتف | ٠٧٧٩٨٤٠٣١٤ |
| البريد الإلكتروني | |