



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

أق / ٥ / ١ / ٢٠١٧

بطاقة جسر التراث الثقافي غير المادي  
مدينة المرفق

1. بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث، وشهرته: <b>سام لوران</b>	ب. رقم البطاقة: <b>(٨١)</b>
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات: <b>١٠/١٢/٢٠١٧ جابر لوران</b>	

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع): <b>سهرتيد شعاع الحمد</b>	
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر:	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية:	<ul style="list-style-type: none"><li>○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.</li><li>○ فنون وتقاليد أداء العروض.</li><li>○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.</li><li>○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.</li><li>○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.</li></ul>
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى):	<ul style="list-style-type: none"><li>○ الوطن أو بعض المحافظات منه: <b>المفرق</b></li><li>○ المحافظة: <b>المفرق</b></li><li>○ المدينة: <b>المفرق</b></li><li>○ القرية: <b>جابر لوران</b></li><li>○ المكان بدقة: <b>جابر لوران</b></li></ul>

3 وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، ممارستها،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

جميعاً يتم فيه سماع الأخرى في حقله  
وأحياناً يكون سقلاً يربطه  
بينهم وبين الآخرين

جميعاً لا يتشارك في سماع  
الأخرى بل كل واحد سماعاً  
مستقلاً

جميعاً مع بعضه البعض  
ويشعر بالانتماء  
للجماعة

جميعاً مع بعضه البعض  
ويشعر بالانتماء  
للجماعة

جميعاً مع بعضه البعض  
ويشعر بالانتماء  
للجماعة

من الأعمار والصفات

#### 4. خصائص العنصر

<p>أ. العنصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p> <p>أ. أدوات - سفاير / الأجرة</p> <p>ب. عناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p> <p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p> <p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p> <p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p> <p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p> <p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p> <p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>
--	--

#### 5. حالة العنصر

<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p> <p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار</p> <p>○ ما زال مُحافظًا عليه</p> <p>○ في حالة التضاؤل أو التناقص</p> <p>○ مهدد بالزوال / الانقراض</p> <p>○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p> <p>لا يوجد</p>
--	---

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

استدامة عنصر طه

ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

استدامة قديله

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد .....

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

بواسطة وسائل الإعلام ونفوس الإدارة جلعار جعد

## 6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمد علي قديله	55	مذكر	معلم / مدرس / مدير مدرسة / إداري	مدرسة إندكو / إداري	٧٩٨٥٧٤٦٣١	

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حقلته:

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمد علي قديله	مدرسة إندكو / إداري	٧٩٨٥٧٤٦٣١	

7. المراجع والأرشفيات

المصادر المرجعية  
المشورة حول العنصر أو  
حامله

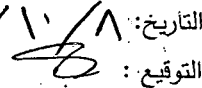
ب. المواد الأرشيفية أو  
المتحفية حول العنصر أو  
حامله

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

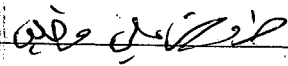
أ. هل توجد شروط أو قيود  
مفروضة من قبل الجماعة  
أو المجموعة أو الفرد على  
امكانية استعمال البيانات  
المجمعة أو أي جزء منها  
حول هذا العنصر؟ (مثلا  
على صعيد النشر، أو  
استخدامها لأي دراسات  
مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

ب. موافقة الجماعات  
الأفراد على تسجيل  
العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه .....  
حامل العنصر التراثي المسمى بـ .....  
المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفاً  
المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حضر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد  
بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ١٠/١٠/٢٠١٥  
التوقيع: 

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم: 

السن: ٥٥

الجنس: أنثى

الديانة: الإسلام

المهنة: ربة منزل

الموطن الأصلي: جابر فان

مكان الإقامة: جابر فان

الهاتف: ١٧٩٨٥٧٤٦٣١

البريد الإلكتروني