



٣٩ / ١ / ٥ / ١٨



بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي  
مدينة المفرد

|   |   |
|---|---|
| .....<br>.....  |   |
| أ. اسم الباحث وشهرته:   | محمد الحناوري   |
| ب. رقم البطاقة  | ٦٣  |
| ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات  | ١٨ / ٩ / ٢٠١٨ في ام القطين  |
| .....<br>.....  |   |
| أ. اسم العنصر (كما يريده المجتمع)                                     | صناعات السجياح المستزكية  |
| ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر   | .....<br>.....  |
| ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية                     | <input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.<br><input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض.<br><input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.<br><input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.<br><input checked="" type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية. |
| ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى) | <input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: .....<br><input type="checkbox"/> المحافظة: .....<br><input type="checkbox"/> المدينة: .....<br><input type="checkbox"/> القرية: .....<br><input type="checkbox"/> المكان بدقة: .....  |

وصف للعنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

جهدتنا السيد سفلن حاد سرعنا وسناوه

الحاجات المتكيفة فعالم

كننا انتقل مع اى الجار فكننا تحفر

هبطان الصفوف السيلك وكننا تصنفه

بالواحد حسب اختيار الشيوخ

مثل الاحمر والاحمر والاحمر والاحمر

عندما يتكلم فبدأ نسمع نول لتجار

مخاطر المتسعة الكافة بالجار والراكونة

مثل المسورة والكسيرة من كبرها على نول لتجار

وتقوم اى نول بداية لاجابة حسب

العرض المطلوب وتقوم اى نول المتسعة

في النول عبر هوله الكثيره والمتابكة

فكل دعوتنا او تداركه تقوم بجمعها

المسورة وتقوم بجمع الرصعة

حسب الرصعة

وتنقل نولها لاجام حسب عرضها

الاجابة او المتسعة) وبعد نايك

الاجابة تقوم اى بجمعها اى نول لاجام

وكسايك اى النول عليها والتاريخ

ويحل اى النول والتاريخ

4. خصائص العنصر

|   |   |
|---|---|
| <p>حيثما كان العنصر<br/>المرتبط<br/>بأداة</p> | <p>أ. العناصر المادية (إن وجدت)<br/>المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات،<br/>آلات، أزياء، حرف، منتجات،<br/>وغيرها.</p>   |
| <p>حيثما كان العنصر<br/>المرتبط<br/>بأداة</p> | <p>ب. العناصر غير المادية (إن<br/>وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا:<br/>تعبير شفوية، عادات، معتقدات،<br/>فنون أداء، أو<br/>غير ذلك</p>   |
| <p>حيثما كان العنصر<br/>المرتبط<br/>بأداة</p> | <p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>  |
| <p>حيثما كان العنصر<br/>المرتبط<br/>بأداة</p> | <p>ث. السياق الذي يمارس فيه<br/>العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات<br/>وطقوس / ترفيه وسمر / عادات<br/>أسرية / غير ذلك</p>  |
| <p>حيثما كان العنصر<br/>المرتبط<br/>بأداة</p> | <p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع،<br/>مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة<br/>/ اكتساب / تعلم في المدرسة /<br/>اكتساب في المجتمع المحلي /<br/>منظمات مجتمعية أو أهلية /<br/>منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي،<br/>غير ذلك</p> |

5. حالة العنصر

|   |  |
|---|--|
| <p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار<br/>○ ما زال محافظاً عليه<br/>○ في حالة التضاؤل أو التناقص<br/>○ مهدد بالزوال / الانقراض<br/>○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p> | <p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>                |
| <p>.....<br/>.....</p>  | <p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي<br/>تتهدد النقل</p> |

استدامة العناصر المادية  
المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

1. استدامة العناصر المادية

ث. مدى استدامة العناصر غير  
المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

1. استدامة العناصر غير المادية

ج. الجهود المبدولة لصون العنصر  
(اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات  
(الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها  
لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو  
العنصر التراثي أو معتموه أو  
المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين  
يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

1. استدامة العناصر المادية

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

| الاسم | العمر | الجنس | الفئة المهنية | العنوان | هاتف/فاكس/موبايل | البريد الإلكتروني |
|-------|-------|-------|---------------|---------|------------------|-------------------|
|       |       |       |               |         |                  |                   |
|       |       |       |               |         |                  |                   |
|       |       |       |               |         |                  |                   |

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

| الاسم          | العنوان        | التلفون/فاكس/موبايل | البريد الإلكتروني |
|----------------|----------------|---------------------|-------------------|
| م. م. م. م. م. | م. م. م. م. م. |                     |                   |
|                |                |                     |                   |
|                |                |                     |                   |
|                |                |                     |                   |

7. المراجع والأرشيفات

|                         |   |
|-------------------------|---|
| .....<br>.....<br>..... | أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله    |
| .....<br>.....<br>..... | ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله |

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

|   |  |
|---|--|
| .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... | أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد |
| .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... | ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر  |

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه...  
حامل العنصر التراثي المسمى ب...  
المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ١٨/٩/٢٠١٧  
التوقيع: منير

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

|                |                   |
|----------------|-------------------|
| منير صباح نادر | الإسم             |
| ٦٤ سنة         | السن              |
| ذكر            | الجنس             |
| الإسلام        | الديانة           |
| مقنا           | المهنة            |
| أم لقطين       | الموطن الأصلي     |
| أم لقطين       | مكان الإقامة      |
|                | الهاتف            |
|                | البريد الإلكتروني |