

١ / ٤ / ١٥ / ١٧



الهيئة العامة  
٥

ministry of culture

وزارة الثقافة  
مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة البلقاء

يقام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة المالية وتقوم بتنفيذه وزارة الثقافة ، ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك .

١: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته:	محمد النعيان
ب. رقم البطاقة	84
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	بيوتة الشرفية 17/8/2017

٢. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	بيوتة الشرفية
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	بيوتة الشرفية
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة ١٢ من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input checked="" type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه	الوطن أو بعض المحافظات منه: جميع أنحاء الأردن



١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠

١٠٠٠ / ١٠٠٠

١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠

١٠٠٠ / ١٠٠٠

١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠

١٠٠٠ / ١٠٠٠

١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠

١٠٠٠ / ١٠٠٠

١٠٠٠ / ١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠  
 ١٠٠٠ / ١٠٠٠

١٠٠٠ / ١٠٠٠

<p>١٤٧٤ هـ / ٢٠١٣ م</p> <p>١٤٧٥ هـ / ٢٠١٤ م</p> <p>١٤٧٦ هـ / ٢٠١٥ م</p> <p>١٤٧٧ هـ / ٢٠١٦ م</p> <p>١٤٧٨ هـ / ٢٠١٧ م</p> <p>١٤٧٩ هـ / ٢٠١٨ م</p> <p>١٤٨٠ هـ / ٢٠١٩ م</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>١٤٨١ هـ / ٢٠٢٠ م</p> <p>١٤٨٢ هـ / ٢٠٢١ م</p> <p>١٤٨٣ هـ / ٢٠٢٢ م</p> <p>١٤٨٤ هـ / ٢٠٢٣ م</p> <p>١٤٨٥ هـ / ٢٠٢٤ م</p> <p>١٤٨٦ هـ / ٢٠٢٥ م</p> <p>١٤٨٧ هـ / ٢٠٢٦ م</p> <p>١٤٨٨ هـ / ٢٠٢٧ م</p> <p>١٤٨٩ هـ / ٢٠٢٨ م</p> <p>١٤٩٠ هـ / ٢٠٢٩ م</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>١٤٩١ هـ / ٢٠٣٠ م</p> <p>١٤٩٢ هـ / ٢٠٣١ م</p> <p>١٤٩٣ هـ / ٢٠٣٢ م</p> <p>١٤٩٤ هـ / ٢٠٣٣ م</p> <p>١٤٩٥ هـ / ٢٠٣٤ م</p> <p>١٤٩٦ هـ / ٢٠٣٥ م</p> <p>١٤٩٧ هـ / ٢٠٣٦ م</p> <p>١٤٩٨ هـ / ٢٠٣٧ م</p> <p>١٤٩٩ هـ / ٢٠٣٨ م</p> <p>١٥٠٠ هـ / ٢٠٣٩ م</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>١٥٠١ هـ / ٢٠٤٠ م</p> <p>١٥٠٢ هـ / ٢٠٤١ م</p> <p>١٥٠٣ هـ / ٢٠٤٢ م</p> <p>١٥٠٤ هـ / ٢٠٤٣ م</p> <p>١٥٠٥ هـ / ٢٠٤٤ م</p> <p>١٥٠٦ هـ / ٢٠٤٥ م</p> <p>١٥٠٧ هـ / ٢٠٤٦ م</p> <p>١٥٠٨ هـ / ٢٠٤٧ م</p> <p>١٥٠٩ هـ / ٢٠٤٨ م</p> <p>١٥١٠ هـ / ٢٠٤٩ م</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>١٥١١ هـ / ٢٠٥٠ م</p> <p>١٥١٢ هـ / ٢٠٥١ م</p> <p>١٥١٣ هـ / ٢٠٥٢ م</p> <p>١٥١٤ هـ / ٢٠٥٣ م</p> <p>١٥١٥ هـ / ٢٠٥٤ م</p> <p>١٥١٦ هـ / ٢٠٥٥ م</p> <p>١٥١٧ هـ / ٢٠٥٦ م</p> <p>١٥١٨ هـ / ٢٠٥٧ م</p> <p>١٥١٩ هـ / ٢٠٥٨ م</p> <p>١٥٢٠ هـ / ٢٠٥٩ م</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>١٥٢١ هـ / ٢٠٦٠ م</p> <p>١٥٢٢ هـ / ٢٠٦١ م</p> <p>١٥٢٣ هـ / ٢٠٦٢ م</p> <p>١٥٢٤ هـ / ٢٠٦٣ م</p> <p>١٥٢٥ هـ / ٢٠٦٤ م</p> <p>١٥٢٦ هـ / ٢٠٦٥ م</p> <p>١٥٢٧ هـ / ٢٠٦٦ م</p> <p>١٥٢٨ هـ / ٢٠٦٧ م</p> <p>١٥٢٩ هـ / ٢٠٦٨ م</p> <p>١٥٣٠ هـ / ٢٠٦٩ م</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>١٥٣١ هـ / ٢٠٧٠ م</p> <p>١٥٣٢ هـ / ٢٠٧١ م</p> <p>١٥٣٣ هـ / ٢٠٧٢ م</p> <p>١٥٣٤ هـ / ٢٠٧٣ م</p> <p>١٥٣٥ هـ / ٢٠٧٤ م</p> <p>١٥٣٦ هـ / ٢٠٧٥ م</p> <p>١٥٣٧ هـ / ٢٠٧٦ م</p> <p>١٥٣٨ هـ / ٢٠٧٧ م</p> <p>١٥٣٩ هـ / ٢٠٧٨ م</p> <p>١٥٤٠ هـ / ٢٠٧٩ م</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

١٤٧٤ هـ / ٢٠١٣ م

١٤٧٥ هـ / ٢٠١٤ م

١٤٧٦ هـ / ٢٠١٥ م

١٤٧٧ هـ / ٢٠١٦ م

١٥٤٠ هـ / ٢٠٧٩ م

الاسم	العمر	الجنس	اللقب	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

ب. اسماء بعض الممارسين للفنص أو حيازة

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

(الممثل) عن الفنص

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثل) أو الشخص المسؤول المسؤول

٦. الممارسون والمشاركون في الفنص

التنظيم (ممثل) (ممثل)	
-----------------------	--

حاله  
المشقة حول العنصر أو  
ب. المواد الأولية أو

حاله  
المشورة حول العنصر أو  
أ. العناصر المخرجة

لا يوجد

\* هل توجه شروط التبريد  
مفروضة من قبل الجماعة او  
المجموعة اذ التبريد على امكنه  
استحقاق البيانات المحيطة اذ  
جزء منها حول هذا التبريد؟

\* مواظفة الجماعة - الاضار

على تسجيل التبريد

بمدى لكون التبريد التقاضي غير  
المادي في محافظة البلق و ان الموقوف  
ادارة (تيسير الاعيان) ، اراضى باحي  
و اذ بالنيابة عن الجماعة او المجموعة  
التي انتمى اليها اذ امثلها او بالنيابة  
عن نفسه كما منح الحقه المسؤولة عن  
المشروع المذكور في آنفاً جميع المعلومات  
المطلوبة لا عدا قوائم خصم التبريد  
التقاضي غير المادي لمحافظة ~~البلقاء~~  
البلقاء و بقوة التصرف بها على الاضار  
بحسب اللائحة راساً و شروط التبريد  
ذات رتبة ( التبريد طبقاً لجماعة او المجموعة  
او التبريد )

التاريخ 17/8/2013

التوقيع : 

بيانات حامد التبريد

الاسم : تيسير التبريد

السن : 55

الجنس : ذكر

الديانة : مسلم

المهنة : رتبته

الموطن : بيروت - بيروت

مكان الاقامة : الحماوة

الهاتف : 0777840604