



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٢/٦/٢٠١٧

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي  
مدينة المفرق

| 1. بيانات جامع المادة   |   |
|---|---|
| أ. اسم الباحث وشهرته:   | طاهر عبد العظامات   |
| ب. رقم البطاقة  | ٥١  |
| ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات  | ١٨/١٠/٢٠١٧ / ضاع لشمس   |
| 2. تحديد العنصر   |   |
| أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)                                     | ألبصاع الدلع  |
| ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر   |   |
| ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية                     | <input checked="" type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.<br><input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض.<br><input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.<br><input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.<br><input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية. |
| ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى) | <input checked="" type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه:<br><input checked="" type="checkbox"/> المحافظة: البصر<br><input checked="" type="checkbox"/> المدينة: المفرق<br><input type="checkbox"/> القرية:<br><input checked="" type="checkbox"/> المكان بدقة: ضاع لشمس  |

وصف للعنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

بِإِذْنِ رَبِّكَ لِلنَّاسِ أَوْلَادٌ كَمَا نَسَأُ لِلنَّاسِ مَالَهُمْ كَمَا نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ

رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ

عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ

عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ

عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ

عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ

عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ

عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ

عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ

عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ

عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ

عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ نَسَأُ لِنَفْسِنَا نَسَاءً حَسَنًا عِندَ رَبِّكَ



|  |   |
|--|---|
| <p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>.....<br/> .....<br/> .....</p>  | <p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>.....<br/> .....<br/> .....</p>   |
| <p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية<br/> ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام<br/> ○ الشبكة الإلكترونية الدولية<br/> ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن<br/> ○ غيره حدد.....</p> | <p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو مغموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> <p>.....<br/> .....<br/> .....<br/> .....<br/> .....<br/> .....</p> |

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

| الاسم        | العمر | الجنس | الفئة المهنية | العنوان   | هاتف/فاكس/موبايل | البريد الإلكتروني |
|--------------|-------|-------|---------------|-----------|------------------|-------------------|
| صباح الزبيدي | ٥٧    | أنثى  | ربحية         | صالح سليم | —                | —                 |
|              |       |       |               |           |                  |                   |
|              |       |       |               |           |                  |                   |

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

| الاسم        | العنوان   | التلفون/فاكس/موبايل | البريد الإلكتروني |
|--------------|-----------|---------------------|-------------------|
| صباح الزبيدي | صالح سليم | —                   | —                 |
|              |           |                     |                   |
|              |           |                     |                   |

