



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٣٩٨ / ١ / ١ / ٩

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي  
مدينة المفرق

١. اسم الباحث وشهرته:		هلال سلمان هلال الشرف
٢. رقم البطاقة:		7
٣. تاريخ ومكان جمع المعلومات:		المحرم ١٧٢ / ٢٠١٧ الشيخ رافع الصيراني
٤. اسم العنصر (كما يردده المجتمع):		صياح العظوم
٥. مسميات أخرى شائعة للعنصر:		
٦. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية:		التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. فنون وتقاليد أداء العروض. الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
٧. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى):		الوطن أو بعض المحافظات منه: ... المحافظة: ... المدينة: ... القرية: ... المكان بدقة: ...

صف للعنصر وحالته في الوقت  
لراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
كيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية  
لحالية)

هو الوثيقة التي بدونها كسب (رئيس) الجاهة وعادة  
ما يكون شيخ عشيرة وعرف فيه وعدد من أعضاء الجاهة الكرام  
لمنود التي تم الاتفاقات عليها بين الجاهة وشيوخ العشيرة المعتدي  
عليها ، وعدد من ودهاى نفس العشيرة وخاصة ملائمتها بحيث  
العطوة العشائرية [ لخدمة عدم اعتدائهم من قبل الطرف المعتدي  
عليه على الطرف المعتدي ، ويوقع لهذا الصلح من ممثلين  
معتدين من الطرفين إضافة إلى توقيع ممثلين عن الجاهة -  
والصلح ملزم لجميع الأطراف المعنية بعد توقيعه .  
- المعتدي لا يحفر توقيع هذا الصلح

- نموذج صلح العطوة :-

بسم الله الرحمن الرحيم  
صلح عطوة عشائرية

بشايخ ... تروية الجاهة الكريمة برئاسة الشايخ

السيد : - - - - - ، والساد : - - - - - ، - - - - -

٣ - - - - - ، وجمع غنم إلى ديوان آل - - - - -

في منطقة - - - - - وكان في استقبال الجاهة السيد : - - - - -

وكل من ا - - - - - ، - - - - - ، - - - - -

و جمع غنم من ذدى - - - - - ، وذلك من أجل أخذ العطوة

العشائرية على أثر - - - - - الذي أدى إلى - - - - -

من قبل الجاني - - - - - وبعد تقديم واجبه الغزاي ، تكريم ذوا

- - - - - ممثلين ل - - - - - وعشيرته الكرام بأعطاد عطوة عشائرية

لمبرم - - - - - ، وقد تم تعيين كتيل للدفاع - - - - -

وكتيل الوضاد - - - - -

وعليه تم تنظير الصلح بتاريخه لسيب اخلام

الجاهة كتيل الوضاد كتيل الدفاع مندوب لرامه

#### 4. خصائص العنصر

<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>	<p>فيمان التهور، شيخ العشرة (رئيس كاهن) الطهور، بيت العهر أو ليدوان</p>
<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>	<p>عدم شرب فيمان التهور من قبل كسر الكاهن كإني لواقعة على الطهور</p>
<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>	<p>اللهجة العامية : اهل جبل</p>
<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>	<p>يسبح كسر الكاهن عن شرب العهرة إلى أن يتم تسعة ليله بالواقعة على منح ذويه الكائن عطوة لفترة زمنية يبتعث عليها</p>
<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>	<p>- المشاركة - جمعيات المحافظة على التراث</p>

#### 5. حالة العنصر

<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>	<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ✗ ما زال محافظاً عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>
<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>	<p>لا يوجد</p>

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

ما زالت العناصر المادية حافظة على استدامتها

ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

ما زالت العناصر غير المادية حافظة على استدامتها

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- ✗ الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

مشاركة الأجيال المتلاحقة على حد سواء كإلهام وعرفه  
والإطلاع على ما يكتبه جيلهم ليعلمهم

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
رائع لعنبران	٦٢	ذكر	عينة عسكرة	المكينة	٠٧٩٩٣٨٤٠٣٤	

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته:

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
رائع لعنبران	المكينة	٠٧٩٩٣٨٤٠٣٤	

