



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٣/١٤

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
ملاينة المفرق

1. بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته: سليم سلطان
ب. رقم البطاقة: (٥٩١)
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات: ٢٠١٧/١٠/٢ طبرستان

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع): حرف المنج لظرو لبيت
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر: —
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية: <input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input checked="" type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون؛ <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى): <input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: المفرق <input type="checkbox"/> المحافظة: المفرق <input type="checkbox"/> المدينة: المفرق <input type="checkbox"/> القرية: مباركستان <input type="checkbox"/> المكان بدقة: جانب سلطان

4. خصائص العنصر

أ. العنصر المادية (إن وجدت)
المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات،
آلات، أزياء، حرف، منتجات،
وغيرها.

ب. العنصر غير المادية (إن وجدت)
المرتبطة بالعنصر، مثلًا:
تعبير شفوية، عادات، معتقدات،
فنون أداء، أو
غير ذلك

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

ث. السياق الذي يمارس فيه
العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات
وطقوس / ترفيه وسمر / عادات
أسرية / غير ذلك

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع،
مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة
/ اكتساب / تعلم في المدرسة /
اكتساب في المجتمع المحلي /
منظمات مجتمعية أو أهلية /
منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي،
غير ذلك

ج. حالة العنصر في الوقت الحاضر

5. حالة العنصر

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال محافظًا عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي
تتهدد النقل

لديهم

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

استدامة الموارد البشرية

ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

استدامة الموارد المادية

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد:

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

ممارسات نشرية تعريبية أو وسائل الإعلام

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الهيئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
شاهين شاه	٣٣	انثى	مدرسة	جابر خان / مدرسة	١٧٧٨٢٩١٩٩٢	

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حاملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
شاهين شاه	جابر خان / مدرسة	١٧٧٨٢٩١٩٩٢	

7. المراجع والأشيفات

لمصادر المرجعية
المشورة حول العنصر أو
حامله
ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود
مفروضة من قبل الجماعة
أو المجموعة أو الفرد على
إمكانية استعمال البيانات
المجمعة أو أي جزء منها
حول هذا العنصر؟ (مثلا
على صعيد النشر، أو
استخدامها لأي دراسات
مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

للرجوع

ب. موافقة الجماعات
الأفراد على تسجيل
العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه
حامل العنصر التراثي المسمى بـ بالمعنى، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة
المجموعة التي أنتمى إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفاً
المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد
يعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٠١٧/١١/٢

التوقيع:

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

عائدة حسان

الإسم

٣٣

السن

انثى

الجنس

الإسلام

الديانة

رقم منزل

المهنة

عائدة حسان

الموطن الأصلي

عائدة حسان

مكان الإقامة

٧٧٨٢٩١٠٧٧

الهاتف

البريد الإلكتروني