



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

ف / ٤ / ٤ / ٥١

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

1 بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	عواد عاصم التوران
ب. رقم البطاقة	٧٩
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٢٠١٧ / ٩ / ٢١ منازل سامية / مفرق / مخاريج
2 تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	قوس الطر
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	قوس جرج
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input checked="" type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <input type="checkbox"/> المحافظة: <input type="checkbox"/> المدينة: <input type="checkbox"/> القرية: <input type="checkbox"/> المكان بدقة:

وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّبِّ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ قَدْ سَمِعْتُ جَدِّي لَمَّا

نَظَرَ عِنْدَ مَطْوَلِ الْمَطَرِ .

إِذَا شَافُوا الْعَوْبَ الْعَصِيْبَ مِنْهَا مَعِي

إِنَّ الْمَلِيَّةَ الْمَقْبَلَةَ مَطَرٌ عَنِ الْإِنْفَلِكِ (مَعِي)

لَيْلَةَ مَطَرَةٍ (وَيَسْطَاطُونَ بِالرَّسْقَادِ الْحَمِيدِ

وَعَنْ أَقْوَابِهِمْ إِذَا شَافُوا الْعَوْبَ الْعَصِيْبَ .

لِلْقَوَسِيَّةِ الْعَصِيْبَةِ دَوْرٌ مَغَارَةٌ دَعِيَّةٌ

أَيُّ الْحَمْدِ مِنْ مَغَارَةٍ دَافِعَةٍ تَمْلِكُ مِنْهَا اللَّيْلُ

لِلْقَوَسِيَّةِ الْعَصِيْبَةِ حَيْزٌ مَعَهَا وَالْحَمْدُ الرَّيْحِيَّةُ

أَيُّ الْحَمْدِ رَغْبَتُكَ لِلْإِهْتِمَامِ بِهَا فِي حَالِ مَطْوَلِ

الْمَطَرِ .

4. خصائص العنصر

<p>صالحه موهبة ماهرة</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>اعتماد بان (مطبخ) اذنا (مطبخ) القوي</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>الجماعة، بيادية، كرامة، مسيحية، اهلنا، و.د. 2</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>مهرات وعجائب</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>توازي بين الأجيال</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا: تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>..... (بسم الله) (بسم الله) (بسم الله) (بسم الله) (بسم الله) (بسم الله) (بسم الله) (بسم الله)</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>

<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>صحة</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>صحة</p>
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</p> <p>○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</p> <p>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</p> <p>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</p> <p>○ غير حدد</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معطوه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> <p>البيوتية... والبرانية... الخ... والبرانية... الخ...</p>

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمد بن عبد العزيز	٦٤	ذكر	معلم	الوقف - نخاسج	٧٧٨٩٨٨٤١٠	

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمد بن عبد العزيز	الوقف - نخاسج	٧٧٨٩٨٨٤١٠	

7. المراجع والأرشيفات

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
.....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه...
 حامل العنصر التراثي المسمى ب...
 المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.
 التاريخ: ٢٠١٧/٩/٢١
 التوقيع: *[Signature]*

9. بيانات حامل العنصر (الأخباري - الزاوي)

عبد الله محمد	الإسم
٤٦ سنة	السن
ذكر	الجنس
الديانة	الديانة
مربي فاشيقي	المهنة
الفرق - الخالد	الموطن الأصلي
شرق الخالد / مكان لا يدو	مكان الإقامة
٠٧٧٨٩ ٨٨٤١	الهاتف
	البريد الإلكتروني