



ministry of culture

وزارة الثقافة
مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة البلقاء

قام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة
لمالية وتقوم بتنفيذه وزارة الثقافة ، ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك .

أ. اسم الباحث وشهرته:	إياد محمد الكاظم
ب. رقم البطاقة	٤٨٥
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٣ - ١٠ - ٢٠١٣ البلقاء

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	صبيحة لراجل صدام حسين
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة ١٢ من الاتفاقية	<input checked="" type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <input type="checkbox"/> المحافظة: <input type="checkbox"/> المدينة: <input type="checkbox"/> القرية: <input type="checkbox"/> المكان بدقة:

صف للعنصر وحالته في الوقت
لراهن (من حيث ماهيته،
ممارسته، وكيف يمارس ومتى
كيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظيفته الاجتماعية الحالية)

صبيحة ليرامه صدام حسين -
في شهر ذي الحجة وفي عيد الأسلام
بأهل العروبة راض منكم فقد
تكميه بقدار الأسد في الشام
ومن الرماط الباعود العريه
حامي حبه كلك العروبة لها قام
ومن أهلها خاض العروب العريه
هذا لك اهو عريه فالشبه خزام
وراسه تلك صلات بقاي عنده
صدام اصدام صدام صدام
انا اشهد انك السامي وليه
وانته دعوت ومنحك حكم الامام
سجلك التاريخ صفه جديده
هو وقت شرف صلاه طول الاموام
فوتت شمالي ومات موته فريده
شفتك اصدام من عيد الايام
بشام وسام ورومك شديده
عن طريق الموت فارس وهقدام
ما خفت خيل المتسوقه والكلده
وقفت شام في وقفه العز صدام
ملك الاسد بين الكلاب الشريره
لا واهنك الشهاده اصدام
ونها بيت صارت نهاية سعيده
في شهر ذي الحجة وفي عيد الاسلام
في عيد الاضحى راع والله الفقيد

الشاعر، صلاح النور

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال مُحافِظًا عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

حالة العنصر في الوقت
حاضر

ب. وصف المخاطر (إن وجدت)
التي تتهدد النقل

ب. وصف المخاطر (إن وجدت)
التي تتهدد النقل

ت. مدى استدامة العناصر
المادية المتصلة بالعنصر
الأصلي وموارده

ت. مدى استدامة العناصر
المادية المتصلة بالعنصر
الأصلي وموارده

ث. مدى استدامة العناصر غير
المادية المتصلة بالعنصر
الأصلي

ث. مدى استدامة العناصر غير
المادية المتصلة بالعنصر
الأصلي

ج. الجهود المبذولة لصون
العنصر (اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ج. الجهود المبذولة لصون
العنصر (اختر واحدة أو أكثر)

ح. ما هي أفضل السبل
والمنهجيات (الممارسات
الفضلى) الواجب اتباعها لصون
العنصر بحسب ما يراه ممارسو
العنصر التراثي أو معلموه أو
المجموعة أو الجماعة أو الأفراد
الذين يحملونه؟ (صف ذلك
باختصار)

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول

١٠٠

. المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله

١٠٠

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

شروط النشر

هل توجد شروط أو قيود
مفروضة من قبل الجماعة أو
لمجموعة أو الفرد على إمكانية
استعمال البيانات المجمعة أو أي
جزء منها حول هذا العنصر؟
(مثلا على صعيد النشر، أو
استخدامها لأي دراسات
مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

ب. موافقة الجماعات - الأفراد
على تسجيل العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة البلقاء، أنا الموقع أدناه
النيص... حامل العنصر التراثي المسمى بـ...
باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي
على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم
حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة الكرك وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار
الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

التاريخ: ١٣ / ١ / ٢٠١٣

التوقيع:

فهم النعم

٢٨

ز. ك. ك.

١ - ٥٥٥٥٥

شاعر

الأردن

البحر

٠٧٩٦١٦٥٨٨

الإسم

السن

الجنس

الديانة

المهنة

الموطن الأصلي

مكان الإقامة

الهاتف

البريد الإلكتروني