



١٤٣٠/٤/١٤

وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة المفرق

1: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته:	اسم الباحث وشهرته:
ب. رقم البطاقة	ب. رقم البطاقة
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)

3. وصف الغنصر

وصف للغنصر وحالته في الوقت  
الزاهن (من حيث ماهيته،  
وممارسته، وكيف يمارس ومتى  
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي  
وظيفته الاجتماعية الحالية)

هذه هي المعلومات الواردة بجاءات ~~هذه~~ (فهي بحسبها طويلا)

والله اعلم بالصواب

... نرى ما يعرف بالجمع ان الله سبحانه وتعالى...  
... على ما يرى من شأن العنصر والليل تسبح وتناك والهم من ذلك  
... الجهد والطرح بالوقت الفعلي بالان في مراد من شأنها  
... فاعتمد ليدعى اقتداء بالربيع القديس في يومها  
... ينزل المطر في الربيع الذي بعد الشتاء وكان لهم طائفة يعنون

... يعنون قران ١٩ هو اول قران لهم بسهولة الوسم ليرى  
... او قران الهميرف حين اول حيف وتشفق الربيع عند العشاء  
... قران ١٤ بهار فاول حيف وهو قران الوسم  
... قران ١٥ هو اخر حيف بحسب الهمير بسهولة اجراء حيف

ويقول ابوي لك اذا اضربت في قران ١٩ اقره في الارض

جميع انواع العشب والبقع

(١٥) اذا اضربت في قران ١٦ اقره في الارض

بعض انواع العشب والبقع

(١٧) اذا اضربت بقران ١٥ اقره في اقل من

العشب

وهذا الذي اذره اذا حاطا تنبي وذاكره

والله اعلم بالصواب

4. خصائص العنصر

<p>..... العنصر ..... العنصر ..... .....</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>..... ..... ..... .....</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك...</p>
<p>..... ..... .....</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>..... ..... ..... .....</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>..... ..... ..... .....</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

## 5. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال مُحافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>..... ..... ..... ..... .....</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>
<p>..... استدامة طويلا ..... .....</p>	<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p>
<p>..... استدامة قليل ..... .....</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p>
<p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد</p>	<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p>
<p>..... استنى عمل دراجه ..... ..... ..... ..... .....</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>



7. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية  
المنشورة حول العنصر أو  
حامله

ب. المواد الأرشيفية أو  
المتحفية حول العنصر أو  
حامله

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعّة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدّد

للقيود أو شروط  
حول العنصر

ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه .....  
..... حامل العنصر التراثي المسمى بـ .....  
أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

التاريخ: ١٩/٩/٢٠١٧

التوقيع:

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	عبد الجبار محمد عيسى
السن	١٣ سنة
الجنس	ذكر
الديانة	الإسلام
المهنة	موظف
الموطن الأصلي	حبي
مكان الإقامة	حبي
الهاتف	٠٧٧٩٢٦٦٣
البريد الإلكتروني	