



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٢٩ / ١ / ٢٠١٧

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	كواد علي النوران
ب. رقم البطاقة	٣٩
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٢٦ / ١ / ٢٠١٧ للملاحة الفرسية
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	عصر الفرسية
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	المسقرضات
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: ..... <input type="checkbox"/> المحافظة: ..... <input type="checkbox"/> المدينة: ..... <input type="checkbox"/> القرية: ..... <input type="checkbox"/> المكان بدقة: .....

وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

جوان العجائز أيام يأخذ الشتاء أروع  
أيام عن حياط وتلاوت من أيداء. والقوانين  
هو جوارنا المربوا، والعنصر الذي يكون قريبا من  
وهو جوارنا المربوا بالعنصر باللباية السابعة عن  
سنة العرب (بشهر العنبر) وهي بالعادة  
أيام عاصفة متقلبة الرياح برافقها المطر أهدأ  
وباردة.

يقولون إن فيه (يومين) عجائز يسكنن بطور  
أو عفاة يسفع جبل ويوم مسخس من أيام  
حياط طلعت اهدى العجائز واحبها دفع  
الطقس والشمس المشرقة. فقالت  
راج حياط وما أخذ للطاقمة ولا حياط  
أو قالت  
حياط اللباب مهنيا بذيالك مسواط  
عندها حياط وكضب واليه من شهر ايداء  
وقال:

أيداء يا بن عمي ثلاثة منك وأربع مني بخالتي  
العجوز بقوى (أبي تأن).

هذه الرياح كل مرة من ايداء لكن العجائز كانت بغاية  
مهينة. لكن في اليوم ذلك عند دخلت عليهم الوهم  
من مرة العفاة وحقان ايداء ولذلك جميع  
المستغربات لأن حياط استقر من ايداء  
ايداء لفظ عام يقصد به (أفاد).



إضافة من باحث

هناك أقوال نسبة المسهمة إلى مجز الشتاء أي  
أظهروا سبونها (أيام العجوز) وقد ورد في نصيب  
البغوي: أن هذه الأيام هي أيام الصوم أو الأيام  
عاج وأن هناك مجز من قوم عاد دخلت في كرف  
فتبعها الريح وأقتلعتها من الكرف وقتلتها  
نصيب البغوي: ج. 8. ص 8. 8.



ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده	
ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي	مسألة
ج. الجهود المتبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ بواسطة فنون الأداء والتعارض والعروض الثقافية</li> <li>○ النشرات التعريفية، المصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأقلام</li> <li>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</li> <li>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</li> <li>○ غيره حدد..... كتاب..... مجلس..... الفلاح..... السحابة..... موارد..... لبنان.....</li> </ul>
ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسوا العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)	<p>حفظ هذا التراث و توثيقه والترويج له كترابته سحابة</p>

### 6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
ماهر كية سعود	٧٢	ذكر	معلم	الفرقة - العقدة 21	٠٧٨١١.٣.٧٠	

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلْتِه :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
ماهر كية سعود	٢ فرقة - العقدة 21	٠٧٨١١.٣.٧٠	

7. المراجع والأرشفات

..... ..... .....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
..... ..... .....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدّد
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه.....  
حامل العنصر التراثي المسمى بـ .....  
المجموعة التي أنتمى إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.  
التاريخ: ٢٠١٦ / ٨ / ١٧  
التوقيع: علي

9. بيانات حامل العنصر (الأخباري - الراوي)

علي محمد	الإسم
٧٢ سنة	السن
ذكر	الجنس
الديانة	الديانة
معلم	المهنة
المفرق - المفرداج	الموطن الأصلي
المفرداج / الرضايل	مكان الإقامة
٠٧٨١١٠٣٠٧٠	الهاتف
	البريد الإلكتروني