



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

ن / ٥ / ١ / ٥٤

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته: سام لسان

ب. رقم البطاقة: (٧٩)

ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات: ٢٨/١٧/٢٠١٧

ج. جابر لسان

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يريده المجتمع):

الزواج بون الحصر

ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر:

ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية:

- التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.
- فنون وتقاليد أداء العروض.
- الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.
- المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.
- المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى):

- الوطن أو بعض المحافظات منه: المفرق
- المحافظة: المفرق
- المدينة: المفرق
- القرية: جابر لسان
- المكان بدقة: جابر لسان

3. وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

بجود شعر هي عادي للذوق مناجية فيها وجبت

من لنادم إلى بختهم صبا مبركا من شعر لجزيرة

الحيوانات واداء كثيرة من شعر اليا انواع واداء

الفازة و هو شعر إلى يكون من تلكان خانات

القطبة و بيت شعر إلى يكون من جانبين

المجول و هو شعر إلى يكون من أربع ظان

المربع و هو شعر إلى يكون من اربعة ظان

المسود و هو شعر إلى يكون من اربعة ظان

وكل خانة من هاء الخانات الها وظيفتها

المهوب وفي ظانها عناء طبع و هي ظان في اللوم

ما صانها الخانات الباقية لستفان الخانات في الظن

العزل

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده	استدامة متوسطة
ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي	استدامة قليلة
ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)	<ul style="list-style-type: none"> ○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد
ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)	وسائل الإعلام

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
فاطمة فلاح حجازية	٤٠	انثى	مدرسة	جانب شارع / مدرسة روكو	٧٧٢٩٧١٥٢٥	—

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حائلته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
فاطمة فلاح حجازية	جانب شارع / مدرسة روكو	٧٧٢٩٧١٥٢٥	—

7. المراجع والأرشفيات

المصادر المرجعية
المشورة حول العنصر أو
حامله

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود
مفروضة من قبل الجماعة
أو المجموعة أو الفرد على
امكانية استعمال البيانات
المجمعة أو أي جزء منها
حول هذا العنصر؟ (مثلا
على صعيد النشر، أو
استخدامها لأي دراسات
مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

ب. موافقة الجماعات
الأفراد على تسجيل
العنصر

لدي

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه
حامل العنصر التراثي المسمى بـ
المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفاً
المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد
يعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ١٠ / ١٧ / ٢٠١٧
التوقيع: ع

9. بيانات حامل العنصر (الاخباري - الراوي)

فاطمة فلاح الحارثية

الإسم

السن

الجنس

الديانة

المهنة

الموطن الأصلي

مكان الإقامة

الهاتف

البريد الإلكتروني

٢٠

انثى

الإسلام

موظفة

حايه لجان

حايه لجان

٠٩٨٧٦٥٤٣٢١