



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٤٧ / ٢ / ١ / ١ / ١

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	عواد طاهر التويران
ب. رقم البطاقة	٤٧
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٥ - ٩ - ٢٠١٧ الحلابات، بقرية
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	لصق ط. بصير مسير
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <u>لواء البصير، الة روية</u> <input type="checkbox"/> المحافظة: <u>المفرق / قرى المحافظة وبارية</u> <input type="checkbox"/> المدينة: <u>المفرق</u> <input type="checkbox"/> القرية: <u>الكالريه</u> <input type="checkbox"/> المكان بدقة: <u>الكالديه</u>

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

صمم صلبج حين كان يقدم للعريس كهدية
لها وهو يعبر مساعده لها على تجهيز نفسها
للجاء كهدية ويذكر ان يكون عين كاداه بغيرها
في بيتا كهدية وعاده ما تعرفه النساء من معارف
العريس صديقاتها وقريناتها ويمكن ان يقدم
قبل حفل العرس او خلالها وهو يعبر
بوعج حين انواع المتكلم على الأصدقاء
عاده صديقاته وماراتيه عاصده حين
وقتها كالك

4. خصائص العنصر

<p>..... حبالخ حاد بح .. حبالها حبوحة </p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>..... عبارات حبالها </p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفهية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>..... كالحاجات الحادية الحدية بينهم </p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>..... اجتماعات عادات أسرية </p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>..... بناتل بين الأجيال </p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>..... لا يوجد حبالها </p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده	
ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي	
ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)	<ul style="list-style-type: none"> ○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد
ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)	<p>المشروع الثقافي الاجتماعي والبيئي</p> <p>الطريق الحديث</p>

6- الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
زهره سليمان العمان	٤٢	أنثى	ربحية	المقرعة - كالدبي	٠٧٨٩٠٥٠٨٠٧	

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
زهره سليمان العمان	المقرعة / كالدبي	٠٧٨٩٠٥٠٨٠٧	

7. المراجع والأرسيفات

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدبيات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

..... لا يوجد	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
---------------------------------	--

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه... زهره... هيام... هيام... حامل العنصر التراثي المسمى بـ... ليجمع... ليس...، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: ٢٠١٧ / ٩ / ٥ التوقيع: زهره	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر
--	---

9. بيانات حامل العنصر (الاخباري - الراوي)

زهره هيام هيام	الإسم
٤٢ سنة	السن
أنثى	الجنس
الإسلام	الديانة
ربة منزل	المهنة
المفرق - الكلدانية	الموطن الأصلي
الضليل - كلابان	مكان الإقامة
٠٧٨٩٠٥٠٨٠٧	الهاتف
	البريد الإلكتروني

