



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

ف / ٤ / ٤ / ٩٢

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي  
مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	علي حسن صور الكورة
ب. رقم البطاقة	٢٢
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٥ / ٩ / ٢٠١٧ بلها
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	صداة الشما
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input checked="" type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input checked="" type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <input type="checkbox"/> المحافظة: ..... <input type="checkbox"/> المدينة: ..... <input type="checkbox"/> القرية: ..... <input type="checkbox"/> المكان بدقة: ..... المحافظة الرنية / بي ليس

وصف للعصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

عند زوال الطريق الذي انزلنا عليه

الكل فبها ان فتوحه تفر عنا ووجه

وعنه

يا رب تخلصنا من ربه

يا رب تخلصنا من ربه

هو له يا رب اعزوه صلاه  
عند جميع البلاد عند جميع البلاد

عند جميع البلاد عند جميع البلاد

سبح على خزان صد  
سبح على خزان صد

عند جميع البلاد عند جميع البلاد

<p>.....  .....  .....  .....</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت)  المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات،  آلات، أزياء، حرف، منتجات،  وغيرها.</p>
<p>.....  .....  .....  .....</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن  وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا:  تعبير شفوية، عادات، معتقدات،  فنون أداء، أو  غير ذلك</p>
<p>.....  .....  .....  .....</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>.....  .....  .....  .....</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه  العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات  وظفوس / ترفيه وسمر / عادات  أسرية / غير ذلك</p>
<p>.....  .....  .....  .....</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع،  مثلًا تنقل بين الأجيال / المشاركة  / اكتساب / تعلم في المدرسة /  اكتساب في المجتمع المحلي /  منظمات مجتمعية أو أهلية /  منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي،  غير ذلك</p>

### 5. حالة العنصر

<p>.....  .....  .....  .....</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار</li> <li>○ ما زال محافظاً عليه</li> <li>○ في حالة التضاؤل أو التناقص</li> <li>○ مهدد بالزوال / الانقراض</li> <li>○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</li> </ul>
<p>.....  .....  .....  .....</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي  تتهدد النقل</p>

متصلة بالعنصر الاصلي وموارده

ث. مدى استدامة العناصر غير  
لمادية المتصلة بالعنصر الاصلي

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر  
(اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الاعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات  
(الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها  
لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو  
العنصر التراثي أو معلوموه أو  
المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين  
يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

## 6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمد عبد الوكيل	٧٢	ذكر	ملاك	بلع		

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَظَّيِّه :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمد عبد الوكيل	بلع		

## 7. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله

6/2/2018

ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

6/2/2018

## 8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

6/2/2018

ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه...  
حامل العنصر التراثي المسمى بـ...، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: 6/2/2018

التوقيع: [موقعة]

## 9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

محمد عبد الوكيل

الإسم

السن

الجنس

الديانة

المهنة

الموطن الأصلي

مكان الإقامة

الهاتف

البريد الإلكتروني

٧٣

ذكر

مسلم

معلم

مفرق

مفرق

مفرق