



٣٨/١/٤/٢٠١٧



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

بيانات جامع المادة

طائر عظام

أ. اسم الباحث وشهرته:

ب. رقم البطاقة

٣٤

ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات

٢٠١٧/٩/٢٠ / ضاح لينة

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يريده المجتمع)

إ.م. الرنيس

ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر

ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية

- التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.
- فنون وتقاليد أداء العروض.
- الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.
- المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.
- المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)

- الوطن أو بعض المحافظات منه:
 - المحافظة:
 - المدينة:
 - القرية:
 - المكان بدقة:
- المفرق
الضاح لينة
الضاح لينة

وصف للغنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

أم الغنص كان ينادي بسبويه، الغنص لجملة بالظ
 ينحوا فيه كما ينحوا بها وكانوا يظنوا بأنه في
 تسمى عليهم كما ينحوا بها وينحوا عليهم، ينادي
 الغنص اعدى لامتنا لا تبعدي، وكانوا
 يسبونه أسماء نيامهم وكانوا يظنونه يهتول
 عن تخريج أهوراه من العترة ولأولاني عساه
 يصيروا عن قلة لينة عن عظمهم ويسبوا
 الكلد عساه يظنهم يظنهم، الغنص عن تخنيه عليهم
 الغنص إلى سبويه أم، الغنص ما به فكل عليهم
 وكانه لا يظنوا يظنونه يسبونه فساه تخنيه
 أم الغنص عليهم، أم الغنص في السؤلة عن
 المطر

4. خصائص العنصر

<p>العنصر، له صلاته مع الأجزاء، كالأجزاء اللباس، والسيارة</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>بأسماء العنصر، أو العنصر، كالأجزاء، بعض كونه العنصر، كالأجزاء، والأجزاء</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعايير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>اللغة، أو اللهجة المستخدمة</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>عادات معينة</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وظفوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>تفاعل بين الأجزاء وكما نرى في المجتمع المحلي</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا <u>تفاعل بين الأجيال</u> / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / <u>اكتساب في المجتمع المحلي</u> / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية.</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>أ. ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده	مسألة
ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي	مسألة
ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)	<ul style="list-style-type: none"> ○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد
ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)	الحديث عن التراث والحفاظ

6- الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
هايل محمد	75	ذكر	مزارع	صناع لسيه	٠٧٨٨٧٤٨٧٢٩	—

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلْتِه :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
هايل محمد	صناع لسيه	٠٧٨٨٧٤٨٧٢٩	—

7. المراجع والأشياء

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
.....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه
 حامل العنصر التراثي المسمى بـ
 المجموعة التي أنتمى إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.
 التاريخ: ٢٤/٩/٢٠١٧
 التوقيع: هليل

9. بيانات حامل العنصر (الأخباري - الراوي)

هليل أحمد	الإسم
٦٥	السن
ذكر	الجنس
مسلم	الديانة
مزارعي	المهنة
الحشاع	الموطن الأصلي
الحشاع	مكان الإقامة
١٧٨٨٧٤٨٧٢٩	الهاتف
—	البريد الإلكتروني