



وزارة
الثقافة

المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

١٠٣ / ١٠ / ١٣

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

1 بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	أنت سلمان محمود العوض
ب. رقم البطاقة	١٠٣
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٣ / ١٠ / ١٧ م المفرق
2 تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	كجرائم الرهبانية (الولائم)
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: الوطن العربي - بلاد الشام - البادية الشمالية الشرقية <input type="checkbox"/> المحافظة: المفرق <input type="checkbox"/> المدينة: المفرق <input type="checkbox"/> القرية: جبر ورف <input type="checkbox"/> المكان بدقة: الجبل الغربي - جبر ورف

وصف للغنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

عادة الغنصر ليعضائيه
اليوم الاممك يبعث اليوم وكلمه من عضائيه
على الشهاده والفرح لدى الغنصر
كأفقه كما يعرف الغنصر ابياه وبناته
في قول يومه تسمى بهذا اليوم وكما
تلك من كنهه الا فلان مدعاة للحمية والغيرة
قبل الجمع ويستند اوله بالانسان الذي

غلبه بطعام له قول يومه من عضائيه
على حينه لله عز وجل من ربه من ربه
والسيرة
منهاك انه جمع الغنصان قبل عند لطفام
كما يسمع الغنصر لطفام لما ربه
تظهر حوائج قبله رضا لله

وعادة ما يات لطفام صيف واهم
الجمع انه تفضل اكثر من لطفام لارضاء
منهاك الجمع
على ربه من ربه والوجود والرفة
جمع الغنصان

وتبين صفة من عضائيه ليعضائيه
لما تامله من من لطفام
الاممك السنة كاملة

بعض الغنصر

4. خصائص العنصر

<p>الطعام والشرب والتلاوة والقهوة</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثل: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>يذهب أحد أبناء المقرب ويعوم (يعوم بدعوة) إلى مناصه البراد وعومكهم وعومهم على الفطور الرضائي لهم وشاؤهم وأبنائهم</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثل: تعابير شفهية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>اللغة العربية - لهجة أهل شمال ليرة بين حسن</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>عادات أسرية</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثل: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>نقل بين الأجيال الكتاب في المجتمع المحلي</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثل: تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

<p>في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ما زال محافظاً عليه <input type="radio"/> في حالة التضاؤل أو التناقص <input type="radio"/> مهدد بالزوال / الانقراض <input type="radio"/> لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>

<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>مسرد أمين</p>	
<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>مسرد أمين</p>	
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</p> <p>○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات</p> <p>○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</p> <p>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</p> <p>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</p> <p>○ غيره حدد</p>	
<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> <p>مناقشة بين الأبناء والجدات</p> <p>مناجاة الرب</p>	

6. المشاركون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني


2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
ليمان العوش	دورق	٠٧٩٥٠٢٥٥٣٦	
علي العوش	دورق		

7 المراجع والأرشفات

أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله	لا يوجد
ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله	لا يوجد

8 الأدونات أو الشروط الخاصة بالمطبوعات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد	لا يوجد أي شروط أو قيود مفروضة لا مكانية استعمال العنصر والبيانات المجمعة ويتم النشر بكل سهولة حسب
ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر	يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه حامل العنصر التراثي المسمى بـ (الولاية الوضائية) ، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: ١٠/١٢/٢٠١٣ التوقيع: 

9 بيانات حامل العنصر (الإختاري - الرأوي)

الإسم	ليمان محمود العويش
السن	٤٨ سنة
الجنس	ذكر
الديانة	الإسلام
المهنة	متقاعد حرس
الموطن الأصلي	المفرق
مكان الإقامة	دمشق
الهاتف	٠١١٥٠٢٥٢٦٧
البريد الإلكتروني	