



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٥/٤/١٤٣٨

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي  
مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	طالب الرفعات
ب. رقم البطاقة	٣٧
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٨/١٢/٢٠١٧
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	الزبونة
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	الزبونة
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. فنون وتقاليد أداء العروض. الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	الوطن أو بعض المحافظات منه: ..... المحافظة: ..... المدينة: ..... القرية: ..... المكان بدقة: .....

وصف للعصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

## العريضة

لما صير مناسبة معينة عند أحد الناس

فصل عن غيره من أقرانه أو عارفة

أو صلة أو أي مناسبة كانت يفتتحها

بالعشاء أو أولاده أو من يتوب عنه

لدى الناس أو يجيران من العشاء

أو القراء من ولادة ولها كذا وقتها

ويقول المرسل برحمة لعزمتكم على العشاء

أو القراء، وهذا من الدعوة ويقول "وصلت"

وبعد العشاء وبعد ما تكلموا الناس يبي

يرفعوا الأكل بعد الانتهاء من الأكل ويقول

"بكم خير المأزب" ويبرد عليهم يقول لهم

صحتين ومائة دارهين ولكن عندنا

هشيش "ويقولون صحتين بروجو وسكره

بعد الأكل في العشاء

4. خصائص العنصر	
..... العنصر المرتبطة بالوقت العربي .....	أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.
..... بالمشركين منهم ..... ..... ..... ..... .....	ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعبير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك
..... العربية / اللهوية المحلية .....	ت. اللغة / اللهجة المستخدمة
..... ..... ..... ..... ..... .....	ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك
5. حالة العنصر	
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر ○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ✓ ما زال محافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل

<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>..... ..... .....</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>..... ..... .....</p>
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</p> <p>○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، امجلات، نشاطات</p> <p>○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</p> <p>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</p> <p>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</p> <p>○ غيره حدد .....</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> <p>..... ..... ..... ..... ..... .....</p>

### 6. المشاركون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
صالح المحسن	٦٨	ذكر	مزارع	التشاح	٧٨٨٧٢٨٧٤٩	—

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلْتِهِ :

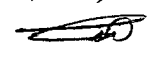
الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
صالح المحسن	التشاح	٧٨٨٧٢٨٧٤٩	—

### 7. المراجع والأشقيفات

..... ..... ..... .....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
..... ..... ..... .....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

### 8. الأدوات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أننا الموقع أدناه .....  
 حامل العنصر التراثي المسمى بـ .....  
 المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.  
 التاريخ: ١٨/١٠/٢٠١٨  
 التوقيع: 

### 9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	الإسم
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	السن
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	الجنس
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	الديانة
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	المهنة
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	الموطن الأصلي
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	مكان الإقامة
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	الهاتف
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	البريد الإلكتروني