



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٧٩/٤/١/١/١

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	طالب عبد العظامات
ب. رقم البطاقة	٥٤
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٧/٩/٢٠١٧ / ضاع لبيد
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	المزك
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	كندار، العرجس، يوم الجمعة بعد الصلاة
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <input checked="" type="checkbox"/> المحافظة: <input checked="" type="checkbox"/> المدينة: الخرم <input type="checkbox"/> القرية: <input checked="" type="checkbox"/> المكان بدقة: ضاع لبيد

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

الزبي هو عتاد يوم الجمعة يوم العرس قبل
العقار وعتاد من أهل العرس يعرفونه بالناس
على العقار يوم الجمعة بعد صلاة الظهر وبعد ما للناس
تتغير روحها بالفارحة، يتزينون بلباسهم
رجال وسوانه مناج وشباب البلد عليهم أهل
المسجد ويصومون بالعرس، أهل العرس يطهرون
العقار للزيم حال وسوان حال عقاراً دائماً يكون
عندنا لحم، لذبايح للرسول يذبحها من قبل يوم الجمعة
بالليل عتاد الحقوق يخبون اللحم على الحطب حرقه ليور
ويخبونه باللبن ويغضون من طيب إفتنهم ويغضون لسوان
التقويين للزينة على السور ويخبون لوز وحبونه
السور بالزينة اللحم والتقويين والتقويين للناس هو اللحم
يخبونه لسوان والزيم وهم يغنون من لوز وحبونه
جاء صابون عتاد الناس يغسلون أنفسهم بعقار عتاد
ويجيب لوزان وحبونه يساعدهم أهل العرس يطبخ العقار
مناء لسوان، لوز وحبونه العقار للناس

لناتفا

<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>..... </p>	<p>ت. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>..... </p>
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> <p>..... </p>

6- الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
رزية لطفاة	٧٧	أنثى	مُحَضِّل	ضاح لسيه	—	—

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلْتِه :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
رزية لطفاة	ضاح لسيه	—	—

7. المراجع والأرشيفات

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدوات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
.....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه...
حامل العنصر التراثي المُسمى بـ
المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: 2017/9/26
التوقيع: *زينب العظامي*

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

.....	الإسم
.....	السن
.....	الجنس
.....	الديانة
.....	المهنة
.....	الموطن الأصلي
.....	مكان الإقامة
.....	الهاتف
.....	البريد الإلكتروني

