



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

١٦ / ٩ / ٢٠١٦

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي  
مدينة المفرق

بيانات كإطار المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	هدى كابران
ب. رقم البطاقة:	37
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات:	١٦ / ٩ / ٢٠١٦ / المفرق
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع):	الحزب... هدى كابران
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر:	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية:	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى):	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: المفرق <input type="checkbox"/> المحافظة: المفرق <input type="checkbox"/> المدينة: المفرق <input type="checkbox"/> القرية: المفرق <input type="checkbox"/> المكان بدقة: المفرق

للعنصر وحالته في الوقت  
(من حيث ماهيته، وممارسته،  
يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
وما هي وظيفته الاجتماعية

- يتضمن الدور في عادات الجماعة كسيرة أهلها في حالة الوفاة ، إذ مجرد  
حدوث الوفاة تكثر الخيرات في أفراد القبيلة والقائل المجازية ، فبهذه  
المحج لتسهر القتل وتقوم أجد أفراد القبيلة تسهر عداا المجبورين  
ويستمر العزاء مدة ثلاثة أيام ، يتألف خلالها الخيرات على إمداد  
وحياة الضمائم لأهل الميت .

- حضر على الخيرات ما يؤمن بالفرح ، مثل ليس الأولاد القاصحة للنساء ،  
والاشتغال عن ربة العجوة بالمهاشي ذوالصوت الرنان ولشغل  
المحادن القمار عن ربة العجوة ، وذلك لئول مرة العزاء .

- يقول المغربي بعد الدم عماران متونة للسفر به منها :  
"مر علينا مثل ما أمر عليكم ، عظيم الله اجركم ، برحمتهم ما فقدتم  
ورد أهل الميت يقولون "تعبت وترحمتم" ، ولذا كانت  
المتونة امرأة يقول المغربي في بعض القائل "مخلوفه" أي  
أن مخلوفه الله تأمن منها ويرد الزواج ، العوم بالله " .

- يقوم أهل الميت بتوزيع صدقة الميت على المحتاجين ، وفي حالة  
الذبحان رفضه الدوية أخذها لحمله وعنه نفسه فيقوم أهل  
الميت بوضع الملابس عند القبر بعد عملية الرقص ليأخذها بعد  
ذلك المحتاج .

- كما ينه لست للعزبة عند أهل لينة وللم الأهل ولوقار  
والخيرات كل ليلة ليلة التخصيف عليهم .

4 خصائص العنصر

أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.

الصح / الحجر / الحسن /

والعقود

ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك

الحشر / الكرم

والبفارس

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

العالم / احمد كحل

ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك

مادان احمر

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك

السكان

صناعة

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال محافظًا عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل

الخطاهم الكرم

..... ..... ..... .....	مدى استدامة العناصر المادية متصلة بالعنصر الأصلي وموارده
..... ..... ..... .....	مدى استدامة العناصر غير مادية المتصلة بالعنصر الأصلي
..... ..... ..... .....	ج. الجهود المبذولة لصون العنصر اختر واحدة أو أكثر)
..... ..... ..... .....	ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الصفة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عبد الوهاب	50	ذكر	مستشار	الحكومة الجزائرية	79714501	

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عبد الوهاب	الحكومة الجزائرية	79714501	

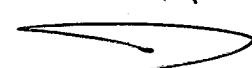
المراجع والاشتغالات

..... ..... .....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
..... ..... .....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

الكلمة بالمصطلحات

..... ..... .....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد.
-------------------------	---

..... ..... .....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر
-------------------------	---

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه .....  
 حامل العنصر التراثي المسمى بـ .....  
 المجموعة التي أنتمى إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.  
 التاريخ: ٥/١٢  
 التوقيع: 

المعلومات الشخصية (الأشخاص الذين)

.....	الإسم
.....	السن
.....	الجنس
.....	الديانة
.....	المهنة
.....	الموطن الأصلي
.....	مكان الإقامة
.....	الهاتف
.....	البريد الإلكتروني