



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٣٧٠ / ٣٠٤

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

بيانات ذات الصلة

بيانات ذات الصلة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	محمد إدريس لافعي لافعي
ب. رقم البطاقة:	٤٦
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات:	١٧ / ٨ / ٢٠١٩ - المفرق في لاديه
تسجيل العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع):	الوشح
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر:	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية:	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى):	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: لباديه... لباديه... <input type="checkbox"/> المحافظة: الحسبة <input type="checkbox"/> المدينة: الحسبة <input type="checkbox"/> القرية: ربيدة <input type="checkbox"/> المكان بدقة:

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الزاهر (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

الركم هو علة محرم توضيح

الجدول الإلهي الفنم وتكونه على شكل

ركم على أنه بالسنة للفنم واللازلت

على أنه في الفنم وتتم بواسطة (مستم)

وهو عبارة عن قصبها حديدية يتم وصفه

على أنها هي كجسم مستم وصفه

الجدول بالاسم والعنصر جدول على شكل

هذا الجدول

4. خصائص العنصر

المسمى بالناس

أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.

الرمز

ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك

تعدد اللهجات

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

كادسية حورية

ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك

تناقل عبر الأجيال

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك

5. حالة العنصر

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال محافظًا عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

العزف على آلة العود

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

.....
.....
.....
.....

ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

.....
.....
.....

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

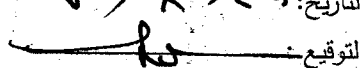
الاسم	العمر	الجنس	الدرجة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حاملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمدان لطفى (كمنز)	الموقف - الخلد	٠٧٧٧٠٨٢١١٧	

أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله	لا يوجد
ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله	لا يوجد

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد	لا يوجد
ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر	بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه. هذا لا يعني بالضرورة حامل العنصر التراثي المسمى بـ أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمى إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور آنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: ١٩ / ٨ / ٢٠١٧ التوقيع: 

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	عماد لافي حيدر كعز
السن	٦٠
الجنس	ذكر
الديانة	إسلام
المهنة	معلم
الموطن الأصلي	المفرق - لبادية السما
مكان الإقامة	المنيرة
الهاتف	٠٧٧٧٠٨٢١١٧
البريد الإلكتروني	