



ف ٣١/١/٤٤

المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

بيانات بطاقة الحصر	
أ. اسم الباحث وشهرته:	عبد الحميد أحمد السديرات
ب. رقم البطاقة	[٣٥]
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٠/٩/٢٠١٧ المفرق
بيانات الحصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	الحويشة
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	البرجحة
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <input type="checkbox"/> المحافظة: المفرق <input type="checkbox"/> المدينة: <input type="checkbox"/> القرية: حبيش <input type="checkbox"/> المكان بدقة:

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

عنيت إعادته لبقديمة في الحصة وبناء ليونك
في الحصة وبناء ليونك في الحصة وبناء ليونك
الصورة أو جميع الحصة عن الحصة عن الحصة
والإعدادات يساعدون الأطباء لإراهم في
لهم ليهموا حصاد أراهم في الحصة وبناء ليونك
"يقول" مع جميع أهل إحدى الحصة ليونك
ساعتها حيث يحضر بعضكم لكاء من الحصة
في السيار "أجاره من بعضكم الحصة
ويجيد بعضكم ليونك عن الحصة ليونك
إسناد ليونك ليونك ليونك ليونك ليونك
لا يحتاج ليونك ليونك ليونك ليونك ليونك

خصائص العنصر	
<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>	<p>.....</p>
<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعبير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>	<p>.....</p>
<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>	<p>.....</p>
<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وظقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>	<p>.....</p>
<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>	<p>.....</p>
حالة العنصر	
<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>	<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال مُحافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>
<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>	<p>.....</p>

.....	ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده كبير جيبنداجية
.....	ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي كبير جيبنداجية
.....	ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر) ○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد
.....	ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عبد الرحيم	٢٠	ذكر	صناعات	الهاسمية / الزرقاد		

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عبد الرحيم	الهاسمية / الزرقاد		

7. المراجع والأشكال

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدوار أو الشروط الخاصة بالخطاب

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجتمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
.....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه... **عبد الرحيم هليل العوضي**. حامل العنصر التراثي المسمى بـ **الرجيم**، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمى إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: 9/11
التوقيع: **عبد**

9. بيانات حامل العنصر (الخطاب)

.....	الإسم	عبد الرحيم هليل العوضي
.....	السن	٨٠
.....	الجنس	ذكر
.....	الديانة	الإسلام
.....	المهنة	عقائد
.....	الموطن الأصلي	الزرقاد السهائمية
.....	مكان الإقامة	الزرقاد السهائمية
.....	الهاتف	—
.....	البريد الإلكتروني	—