



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٥٧/٩/١/١/٥

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

أ. اسم الباحث وشهرته:		٥٧/٩/١/١/٥
ب. رقم البطاقة		40
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات		٥٩/١١/١٧/١٧
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)		القنوة
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر		الغادة
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية		<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)		<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <input type="checkbox"/> المحافظة: <input type="checkbox"/> المدينة: <input type="checkbox"/> القرية: <input type="checkbox"/> المكان بدقة:

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

- المخرج البدوي لطبيعته تشاركه تقاوى غيره، تقاوى
- العونة لهم ما يقبضه الحمار أو الصرنيق أو الهدية للمتزوج
في يوم فرجه لتشاركه منه في الفرح، والتي قد تكون ذبيحة
أو سكر أو رز أو تقود

- قد يما كانت لعونه مقصود على إزباج لساعده المتزوج
في شهر عدا الضوى يوم الفرح ولكن قد تقصدا كالم
تطورت الأحوال لتصبح العونة تقوداً أو سكر أو رز

- عن المروية ورد لوالده على من عادله أن تعادنه بكل
ما عادله أو أكثر

خصائص العنصر	
عائل (أو) شبيهة	العناصر المادية (إن وجدت) لمرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، غيرها.
الفرع عن الحركة	ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك
كافية	ت. اللغة / اللهجة المستخدمة
إسهالات / كادات وثقافة	ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك
رئت له شاعر تير الأجدال	ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك
حالات العنصر	
<ul style="list-style-type: none"> ○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية 	أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر
الفرع تحت عم الخزولع	ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل

مدى استدامة العناصر المادية
متصلة بالعنصر الأصلي وموارده

مدى استدامة العناصر غير
مادية المتصلة بالعنصر الأصلي

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر
(اختر واحدة أو أكثر)
 بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
 النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
 وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
 الشبكة الإلكترونية الدولية
 لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
 غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات
(الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها
لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو
العنصر التراثي أو معتموه أو
المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين
يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الصفة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمد رشيد	40	ذكر	معلم	ص.ب. القنوة	011 33 00 00	

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حامليه :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمد رشيد	ص.ب. القنوة	011 33 00 00	

7. التراث والإرثيات

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأثر بالمتاح

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
.....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه سجور الرجاء حامل العنصر التراثي المسمى بـ الحجر، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أُنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٩

التوقيع: محمد

9. بيانات العنصر (الأشخاص والأماكن)

.....	الإسم
.....	السن
.....	الجنس
.....	الديانة
.....	المهنة
.....	الموطن الأصلي
.....	مكان الإقامة
.....	الهاتف
.....	البريد الإلكتروني

