



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي في ٦/٤/٢٠١٧
مدينة المفرق

١. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	عواد علي النوران
ب. رقم البطاقة	٨١
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٤/٩/٢٠١٧ منازل بادية / قرية / الخالدج
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع) المشاويج من صور الجيوبانيات
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر المدرس (لفظ حديث لم يجرى عليه بحث سابق) و بشاروم
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input checked="" type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: البادية ربيعة و بادية <input type="checkbox"/> المحافظة: البادية <input type="checkbox"/> المدينة: البادية و بادية <input type="checkbox"/> القرية: البادية و بادية <input type="checkbox"/> المكان بدقة: الخالدج

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

بشما تسم العرب مادة ما يعرف الكائنات
الجمجمة عمل الفراب و البيوجة كما يشاء جونا
عن يعرف اللامعور من تحت اى لوفة عمل يعرف الاصباح
التي تصد بها الحيوانات كما يتوكلها لوفه
عمل

كواله اللك :- الكلب مادة يبيع و نادراً
ما يعوى كـ 6 اللوب ككره كواد الكلب و يقمه
عن الشؤم و يحاولون شجر الكلب و عنقه
عن العوا عمل صيربه بالحوا كـ 6 و يدكون
عليه بالشر عمل قوا برهم
عوا عا و يلك و الشرع ما يملك

صوت طائر السقف
اذا سمعوا صوت طائر السقف بشما يكون
فته و عندهم يصرخ النجاس عمل يدق بجر الغاب
و يقولون :-
قرقنا النجاس و مالك عندنا حاس
أو

حاس حاس مالك عندنا حاس

حاس :- اى مكان يتحول فيه و حوس فيه

السقف هو طائر الكروان

4. خصائص العنصر

<p>..... كائنات صبيحة </p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>..... - الامتدادات بآلة أمر صبيحة - الفاظ مثل المذكورة بيمين العنصر </p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>..... </p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>..... - عادات الحريم - معتقدات </p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>..... - تواصل بين الأجيال - التماسك في المجتمع </p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال مُحافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>..... - التحكيم الذي يولي نفسه في القضاء السالفة قديمًا </p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>

.....	ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده
.....	ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي
.....	ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)
.....	ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)
.....

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عبدالله الصوارح	٤٦ سنة	ذكر	مدرس مادة	المرفق - الخاريج	٠٧٧٨٩٨٨٤١	

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عبدالله الصوارح	المرفق - الخاريج	٠٧٧٨٩٨٨٤١	

7. المراجع والأشياء

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدوات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
---	--

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه...
 حامل العنصر التراثي المسمى بـ...
 المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٩ / ٩ / ٢٠١٧

التوقيع: *[Signature]*

9. بيانات حامل العنصر (الأختار - الزاوي)

.....	الإسم	موسى محمد الصيادح
.....	السن	٤٦ سنة
.....	الجنس	ذكر
.....	الديانة	الإسلام
.....	المهنة	عربي ماشية
.....	الموطن الأصلي	الفرق - الخالدي
.....	مكان الإقامة	سوق، خارجي - منارة لا بدو
.....	الهاتف	٠٧٧٨٩٨٨٢١
.....	البريد الإلكتروني	