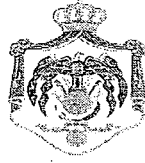


معددة / من / معددة
(ز / ١١ / ٣ / ١٢)

١١ / ٣

١١ / ٣



وزارة الثقافة
مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي
بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة الزرقاء

يقام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة المالية وتقوم بتنفيذه وزارة الثقافة ، ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك .

١: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته: <u>سامر عيسى جازي الجباري</u>	
ب. رقم البطاقة	<u>٤</u>
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	<u>الزرقاء ١٢ / ٤ / ٩</u>

٢. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	<u>١. رقص</u>
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	<u>١. كسبات</u>
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة ١٢ من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input checked="" type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <u>١. الزرقاء</u> <input type="checkbox"/> المحافظة: <u>١. الزرقاء</u> <input type="checkbox"/> المدينة: <input type="checkbox"/> القرية: <input type="checkbox"/> المكان بدقة:

٣. وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

الطبيب

... يأتي المختار بسبب الخطر الذي يسهه ويجمع
... الأجزاء الخمرية في الحين ويكون عمله
... الذي يضع في الأداة وتأتي
... خلوة الأفراد داخل العرفه والنساء يتعلم
... الكاسع وقيل بعد ذلك الطوبى أيضا فيكون
... الذي من العلم وإنما يفتن النساء لذلك
... الطبيب في أطرافها وتناول الألفه يادعوا
... الخالقه تنزلت على كسبه وطوبى يا
... تنزلت وتادوا للآفة يادعوا الخالقه
... تنزلت على كسبه إلى السلب هو الخطر
... وتأتي بعد عن الطوبى يهاون العناد
... للأهل كسبه ويعتدوا الحلبت
... والملاحة

... عازال كالألن العلم ...

المراحم

٥. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال مُحافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>الإعتماد على الخط الذي يكتبه عن الكلمة إلى الأمام</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>
<p>حالة قليلة جداً</p>	<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p>
<p>موجودة بعد إعتمادها من قلة قليلة</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p>
<p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد</p>	<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p>
<p>أنا بعد التطور إلى علامة تجارية مركبة من الحروف التي تكون</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>

٦. الممارسون والمشاركون في العنصر

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
مير حسين علي	الطريق ١ زرقاء - ج. الكسبي	٠٧٧٧٥٩٢٩٤٤	

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِه


الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
مير حسين علي	٤٧	انثى	ربة منزل	الزرقاء - ج. الكسبي	٠٧٧٧٥٩٢٩٤٤	

٧. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

٨. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

<p>يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة الزرقاء، أنا الموقع أدناه مخطط..... حامل العنصر التراثي المسمى بـالاصغر، أو أفق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة الزرقاء وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.</p> <p>التاريخ ٨ / ١٢ / ٢٠١٤ التوقيع </p>	<p>أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد</p>
<p>ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر</p>	

٩. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	مصطفى صنيح المصالح
السن	٧٤ سنة
الجنس	أنثى
الديانة	يحيى العنصر الانساني
المهنة	سيرة منزل
الموطن الأصلي	الزرقاء
مكان الإقامة	الزرقاء
الهاتف	٧٧٧٥٩٢٩٤٤
البريد الإلكتروني	