



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

١٤/٦/١١/١٦

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

١٤/٦/١١/١٦	
أ. اسم الباحث وشهرته:	١٤/٦/١١/١٦
ب. رقم البطاقة:	٩٦
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٤/٦/١١/١٦
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	الشمسية
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	وكسانة
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية:	<ul style="list-style-type: none">○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.○ فنون وتقاليد أداء العروض.○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<ul style="list-style-type: none">○ الوطن أو بعض المحافظات منه: المحافظة: المدينة: القرية: المكان بدقة: المحافظة: المدينة: القرية: المكان بدقة:

وصف للغنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

التبج أو المكاتب

اليد عندنا دكره لغاها ادر لبع لادول

اولك الرجل لهم الصلح الذي يتقال مع

اعراض الصلح بالحبه من الوفا و البرهان

عن هوهنهم و عيشك بسهم و كثر نعم

عبد الله لاسم كبا و لا عزم ان يكون له

مكان ليس به لاسم

وعندنا نصير هذا الرجل فانه مكانه

يكون فالك لا يسره بعد خاز اعان في

اعراضهم او انراهم او مصار لهم ادر هل انهم

ادر عارض بصول ليدوا فلان له تبج

ما هدي بسدر تبج انى مكانه

در البس هي عضة لاسمان لاسمان الذي

كمنه في عضة لاسمان تبج انى عده ادر انما

الفر عافا يكون منظر الف

منه انما تبج التمهيد

4. خصائص العنصر

أ. العناصر المادية (إن وجدت)
المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات،
آلات، أزياء، حرف، منتجات،
وغيرها.

الاسماء

ب. العناصر غير المادية (إن
وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا:
تعبير شفوية، عادات، معتقدات،
فنون أداء، أو
غير ذلك

العقود بين العنصر والعمارة
من الأسماء المتعارفة في الحرف

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

اللهجة المستخدمة

ث. السياق الذي يمارس فيه
العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات
وطقوس / ترفيه وسمر / عادات
أسرية / غير ذلك

على وجه التحديد

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع،
مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة
/ اكتساب / تعلم في المدرسة /
اكتساب في المجتمع المحلي /
منظمات مجتمعية أو أهلية /
منظمات غير حكومية / ناد ثقافي،
غير ذلك

التسليم على

5. حالة العنصر

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال محافظًا عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي
تتهدد النقل

الخطر

<p>..... </p> <p style="text-align: center;">حسنة</p>	<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p>
<p>..... </p> <p style="text-align: center;">حسنة</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p>
<p>..... </p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد</p>	<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p>
<p>..... </p> <p style="text-align: center;">أمانة دورات تدريبية التحقيق للحفاظ على العنصر</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
أحمد محمد	٢٢	م	/	أبولون	١٧٨٥٥٢٤٤٩	

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
أحمد محمد	أبولون	١٧٨٥٥٢٤٤٩	

7. المراجع والإسقاطات

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. القيود أو الشروط الخاصة بالمعطيات

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على أمكاتية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
-------------------------	--

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه...
 حامل العنصر التراثي المسمى ب.....، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ١٧/٨/٢٠١٩
 التوقيع: 

ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

9. بيانات حامل العنصر (الإختصاص - العنوان)

الإسم	أحمد محمد جواد الكبيسي
السن	٢٤
الجنس	الذكر
الديانة	الإسلام
المهنة	طالب
انموطن الأصلي	الكويت
مكان الإقامة	الكويت
الهاتف	٥٥٢٤٤٢
البريد الإلكتروني	