



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٥٦٦ / ١ / ٣٢

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

1 بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	عائده قاسم عمر العظامه (عاز)
ب. رقم البطاقة:	٧٧
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٢٠١٠ / ١ / ١٠ المفرق / البادية الشمالية الشرقية
2 تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	العلفة
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<ul style="list-style-type: none">○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.○ فنون وتقاليد أداء العروض.○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<ul style="list-style-type: none">○ الوطن أو بعض المحافظات منه: الأردن، المفرق، المفرق○ المحافظة: المفرق○ المدينة: المفرق○ القرية: المفرق○ المكان بدقة: المفرق / البادية الشمالية الشرقية

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

من عباد الله... كبريا... عنده... بختار... من عباد الله...
 من لصلية... منه... الكبار... اللسان... وتكون...
 من... حنونة... والكبر... لل...
 طهر... على... وقت...
 من... من... من... من...
 على... من... من...
 من... من... من...
 يقع... من... من...
 يقع... من... من...
 لل... من... من...
 نفس... من... من...
 من... من... من...
 وإذا... من... من...
 حذا... من... من...
 احبب... من... من...
 من... من... من...

4. خصائص العنصر

<p>اللهود دج... سير جسد... الكحل</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>يا مرجال</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>الله جيه اجوا... انذ جدم... الي كيه... راس شينغ عن كونه شيله صغر لفرعون العظمة ثم كنهون على</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>حمار سارنا الصمنا عيه حمر جيب... حمار سارنا الصمنا عيه</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>بنا كل سن اجر اد... بنا كل سن اجر اد... بنا كل سن اجر اد...</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال مُحافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ☑ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>	

<p>.....</p> <p>..... <u>عَبْرَ سِدْرَةِ</u></p> <p>.....</p>	<p>ب. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p>
<p>.....</p> <p>..... <u>عَبْرَ سِدْرَةِ</u></p> <p>.....</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p>
<p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</p> <p>○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات</p> <p>○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</p> <p>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</p> <p>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</p> <p>○ غيره حدد</p>	<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

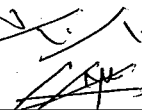
2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

7. المراجع والأشيفات

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدوات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
.....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر
.....	بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه... حامل العنصر التراثي المسمى بـ... المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: ١٠ / ١١ / ٢٠١٤ التوقيع: 

9. بيانات حامل العنصر (الإختاري - الراوي)

.....	الإسم	حلال السجيم
.....	السن	٥٧ سنة
.....	الجنس	ذكر
.....	الديانة	الإسلام
.....	المهنة	راعي
.....	الموطن الأصلي	الأردن / الصفايا
.....	مكان الإقامة	الصفايا
.....	الهاتف	
.....	البريد الإلكتروني	