



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

ف / ٤ / ٣

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي  
مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته:	عابد قاسم محمد العظامات - عمار -
ب. رقم البطاقة	٤
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	الاثنين ٢١ / ٨ / ٢٠١٧، الصفاري / البادية، شمال المفرق
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	..... المنسباتي ..... جند ..... جسيم ..... المنسباتي ..... الجصيني ..... ..... الجصيني ..... المنسباتي ..... الجصيني .....
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	..... .....
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. ○ فنون وتقاليد أداء العروض. ○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. ○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. ○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	○ الوطن أو بعض المحافظات منه: ..... المملكة الأردنية الهاشمية ..... ○ المحافظة: ..... المفرق ..... ○ المدينة: ..... المفرق ..... ○ القرية: ..... الصفاري ..... ○ المكان بدقة: ..... المنسباتي / البادية / الصفاري .....

3. وصف الغنصر

وصف للغنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

صا له... نوع... المعنى... المشا...  
... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

4. خصائص العنصر	
<p>..... معالجة الـ (الذئب) ..... الوحيين ..... السناد .....  ..... كلمة (الفرقة) .....</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت)  المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات،  آلات، أزياء، حرف، منتجات،  وغيرها.</p>
<p>..... ووردت في .....  .....  .....  .....</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن  وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا:  تعبير شفوية، عادات، معتقدات،  قنون أداء، أو  غير ذلك</p>
<p>.....  .....</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>.....  .....  .....  .....</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه  العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات  وظفوس / ترفيه وسمر / عادات  أسرية / غير ذلك</p>
<p>.....  .....  .....  .....  .....  .....  .....  .....</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع،  مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة  / اكتساب / تعلم في المدرسة /  اكتساب في المجتمع المحلي /  منظمات مجتمعية أو أهلية /  منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي،  غير ذلك</p>
5. حالة العنصر	
<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار  ○ ما زال محافظاً عليه  ○ في حالة التضاؤل أو التناقص  ○ مهدد بالزوال / الانقراض  ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>.....  .....</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي  تتهدد النقل</p>

<p>..... صواباً / خطأً / غير متأكد.</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</p> <p>○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات</p> <p>○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</p> <p>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</p> <p>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</p> <p>○ غيره حدد</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو مغموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>

## 6- الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الصفة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
سلوى حمدان	الرياضة والجمجم	٤٩ ٦٦٩ ٧٨١٤	

7. المراجع والأرشفيات

..... ..... .....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
..... ..... .....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أن الموقع أدناه .....  
حامل العنصر التراثي المسمى بـ ...  
المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ١٤/٥

التوقيع: 

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

.....	الإسم
.....	السن
.....	الجنس
.....	الديانة
.....	المهنة
.....	الموطن الأصلي
.....	مكان الإقامة
.....	الهاتف
.....	البريد الإلكتروني