



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

معلومات عامة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	عبد الجبار أحمد السمرات
ب. رقم البطاقة	(٣٩)
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٣/٩/١٧، المفرق
وصف العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	التبشيرية
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	الابو جليل
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<ul style="list-style-type: none">○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.○ فنون وتقاليد أداء العروض.○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<ul style="list-style-type: none">○ الوطن أو بعض المحافظات منه:○ المحافظة: المفرق○ المدينة:○ القرية: نصيبه بن حنين○ المكان بدقة:

وصف العصر

وصف للعصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

بمحمد علياً "لداسين" بالدراسة، لعدسية يلم بيت
لحلب ويسمى العروة "بيت أعلية" لنت راية
عدالت باجمال بذرارة ((وهو أدأة نسبة
ليسولة صسوجة عن حبسها لحد العمل)) تدخل
المسيرة داخل العروة ثم يرفع إلى اعلى وتيسر
الجسد إلى السفل ويظهر للعين بعيداً عن الحظ
ويستخرج لتتألف عنود البرجاء بيت سأكند
على تحس بيت ثم لله جمع بيتاً وتخرينها
كجناد له واسني
أما حلب بيت (لوة لوهة) وعمر بيتة

.....	ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده
.....	ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي
.....	ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر) <ul style="list-style-type: none"> ○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد
.....	ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

6. الممارسين (المستأجرين) للعنصر:

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عبد الرحيم	٨٧	ذكر	عتاد	الهاتف	-	-

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حائلته :

الاسم	العنوان	التفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عبد الرحيم	الهاتف		

7. المراجع والأرشفات

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدلة أو الشروط الخاصة بالخطوات

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
.....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه...
 حامل العنصر التراثي المسمى ب...
 المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.
 التاريخ: ٩ / ١٣
 التوقيع: محمد

9. بيانات حامل العنصر (الإختار = الأنا)

عبد رحيم خليل ابوسهير	الإسم
٨٧	السن
ذكر	الجنس
الاسلام	الديانة
مقاعد	المهنة
الهدور	الموطن الأصلي
المهاسمية	مكان الإقامة
-	الهاتف
-	البريد الالكتروني