



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

ف / ٤ / ٤ / ٢٠١٧

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي  
مدينة المفرق

|   |  |  |
|---|--|--|
| أ. اسم الباحث وشهرته:   |  | جلال حمدان السراطة   |
| ب. رقم البطاقة  |  | 63   |
| ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات  |  | ١١/٩/٢٠١٧ الميعة   |
| أ. اسم العنصر (كما يريده المجتمع)                                     |  | العطية   |
| ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر   |  | الجويسية   |
| ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية                     |  | <input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.<br><input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض.<br><input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.<br><input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.<br><input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية. |
| ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى) |  | <input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: .....<br><input type="checkbox"/> المحافظة: .....<br><input type="checkbox"/> المدينة: .....<br><input type="checkbox"/> القرية: .....<br><input type="checkbox"/> المكان بدقة: .....   |

وصف للعنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

العلمية وهي كمن في الفار يصفه أهد يد سما من على

يديه اور حله وتسمى أهداً ليعض بالمراد

الموجود عند يده للإستعمال وتصيرا له يد اور حله

تدبر الألفه الله يقول للأبوة اور الأهل

تدبر الألفه الله يقول للأبوة اور الأهل

هذا هو

4. خصائص العنصر

أ. العناصر المادية (إن وجدت)  
المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات،  
آلات، أزياء، حرف، منتجات،  
وغيرها.

أ. العنصر المادي

ب. العناصر غير المادية (إن  
وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا:  
تعبير شفوية، عادات، معتقدات،  
فنون أداء، أو  
غير ذلك

ب. العناصر غير المادية

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

ث. السياق الذي يمارس فيه  
العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات  
وطقوس / ترفيه وسمر / عادات  
أسرية / غير ذلك

ث. السياق الذي يمارس فيه

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع،  
مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة  
/ اكتساب / تعلم في المدرسة /  
اكتساب في المجتمع المحلي /  
منظمات مجتمعية أو أهلية /  
منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي،  
غير ذلك

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع

5. حالة العنصر

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال مُحافظًا عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي  
تتهدد النقل

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي

|                         |  |
|-------------------------|--|
| .....<br>.....<br>..... | ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده  |
| .....<br>.....<br>..... | ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي  |
| .....<br>.....<br>..... | ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)  |
| .....<br>.....<br>..... | ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معنوه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار) |

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

| الاسم | العمر | الجنس | الفئة المهنية | العنوان | هاتف/فاكس/موبايل | البريد الالكتروني |
|-------|-------|-------|---------------|---------|------------------|-------------------|
|       |       |       |               |         |                  |                   |
|       |       |       |               |         |                  |                   |
|       |       |       |               |         |                  |                   |

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ :

| الاسم | العنوان | التلفون/فاكس/موبايل | البريد الالكتروني |
|-------|---------|---------------------|-------------------|
|       |         |                     |                   |
|       |         |                     |                   |
|       |         |                     |                   |
|       |         |                     |                   |

7. المراجع والأرشفات

|                         |   |
|-------------------------|---|
| .....<br>.....<br>..... | أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله    |
| .....<br>.....<br>..... | ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله |

8. القبولات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

|  |   |
|--|---|
| .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... | أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجموعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد |
| .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... | ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر   |

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنما الموقع أدناه ..  
 حامل العنصر التراثي المسمى بـ .....  
 المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٠١٠  
 التوقيع:

9. بيانات حامل العنصر (الإختاري - الروي)

|       |                   |                    |
|-------|-------------------|--------------------|
| ..... | الإسم             | مبارك محمد الوائلي |
| ..... | السن              | ٥٩                 |
| ..... | الجنس             | ذكر                |
| ..... | الديانة           | الإسلام            |
| ..... | المهنة            | معلم               |
| ..... | الموطن الأصلي     | الفرزدق            |
| ..... | مكان الإقامة      | المدينة            |
| ..... | الهاتف            | ٠٧٨٥٥٤٤٢٦          |
| ..... | البريد الإلكتروني |                    |