

3. وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجري أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

السكّاح عادة يمارسها أحد أبناء المنطقة
فيقوم بسقاية الماء ~~في~~ سواي بجملها على
الاكتاف أو بجملها على البعير (الجان)
بعضونها من سيد عمان وينقلونها الى البيوت
او من اى سيد او بيع قريب من المنطقة او بالمناطق
المجاورة يصعدون الماء على البعير ^(عروة) ~~في~~ سواي الماء
او يتم حمل الماء على الاكتاف بواسطة دلوين (سطلين)
من الحديد وكانت اجرة السقا على كل ثقل قرشين
او شلن (هـ قوشن) وبعده الا شلن بعد يعقون
بإعطائهم بعضه من الطعام ونو يدعهم لتكامل
رحلاتهم على الاقدام ومقاومتهم الحرج والبرد
السكّاحين

4. خصائص العنصر

<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>	<p>عنصر (الماء)، البعير (الجمال)، دلو (سطل)،</p>
<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعبير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>	<p>سلكيك بالعاصم، قوم الربيع</p>
<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>	<p>اللهجة العربية - لهجة أهل الشمال - لهجة بني حبيش</p>
<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وظفوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>	<p>عمل</p>
<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا: تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>	<p>تناقل بين الأجيال اكتساب في المجتمع المحلي</p>

5. حالة العنصر

<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>	<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ✗ ما زال محافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ✗ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>
<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تهدد النقل</p>	<p>البيروجر</p>

ث. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

عبد الحميد

ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

عبد الحميد

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ج. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

تأليف من الأجيال

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
				المركز		

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حامليه :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
أبو أحمد	ديرورق - الخرش	٠٧٩٥٠٣٢٥٢٦	

