

ك ١٧٢٤ / ٢٠



ministry of culture

وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة الكرك

يقام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة المالية وتقوم بتنفيذه وزارة الثقافة , ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك .

1: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته:	أحمد كمال النوايسه
ب. رقم البطاقة	٤٤
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	الشكاريه
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input checked="" type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input checked="" type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input checked="" type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <input type="checkbox"/> المحافظة: الكرك <input type="checkbox"/> المدينة: الزوار الجنوبي <input type="checkbox"/> القرية: الزوار <input type="checkbox"/> المكان بدقة:

### 3. وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته،  
وممارسته، وكيف يمارس ومتى  
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي  
وظيفته الاجتماعية الحالية)

الشكارة لا يجي صوبكم الحركات وتشوفون

وتشوفون قديكم تشوفونكم السنه وتشوفونكم

ليلك وتشوفونكم (بعد ما ترود ارجلكم)

وتشوفونكم قديكم تشوفونكم تشوفونكم

تشوفونكم واهم ما عنده ارضه مسكن او قرايه

ليلك او بعد بقلك وينصليك (ادتم تشوفونكم)

هالبع من نصليك والنا برينا بقدر لك عليه

وتشوفونكم ليه خذها الارض اخرتها وازريها

ليلك ولعيا ليلك عيشكم قديكم وانا ما ودي

قديكم اجري

الارض بتكون ملكي وانا بعطيها اياكم

ليزركم

في الوقت الحاضر موجوده بينكم في ناس بعطيها

نلاش في ناس بعطيها كنهه وكنهه

دفع ليلك



## 5. حالة العنصر

- أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر
- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
  - ما زال محافظاً عليه
  - في حالة التضاؤل أو التناقص
  - مهدد بالزوال / الانقراض
  - لا يؤدي وظيفته الأصلية

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل

تجول في اقطابك بدون مقابل الى اجد مبلغ  
 كمن بعض الناس

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

عند

ث. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

مستدام

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد تعاقل بين الإهمال

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

التي التي عنده ارجو يلد للناس ولصرايبه  
 ويعطيهم ارجو يزرر بحسبها ويوكلوا حسن وراها

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
امينا لمرشد	المرشد لوي	١٧٧٧١٩٧٤٤	

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
امينا لمرشد	٨٢	دو	مشاركة	المرشد لوي	١٧٧٧١٩٧٤٤	

7. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية  
المنشورة حول العنصر أو  
حامله

للـ بيوجير

ب. المواد الأرشيفية أو  
المتحفية حول العنصر أو  
حامله

للـ بيوجير

## 8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدّد

لا توجد

ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة الكرك، أنا الموقع أدناه الشيخ مراد حامل العنصر التراثي المسمى بـ البيدكة، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة الكرك وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

التاريخ:

التوقيع:

## 9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	أحمد زوي
السن	٤٥
الجنس	ذكر
الديانة	المسلم
المهنة	معلم
الموطن الأصلي	اللاذقية
مكان الإقامة	اللاذقية
الهاتف	٠١١٠٩٧٤
البريد الإلكتروني	