



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

١/٤/٢٠١٧

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	علي حسن عسور الكواله
ب. رقم البطاقة	٥٩
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٤/٩/٢٠١٧
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	(الريادة) بسا عن المرعى
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: المحافظة: الحرقية <input type="checkbox"/> المدينة: <input type="checkbox"/> القرية: <input type="checkbox"/> المكان بدقة: المنطقة الغربية / بي حسن

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

في الربيع والصف يتجهون أصحاب المواضع
على مساطب مجاورة لها لهم جناح
صاعي فإليه ينقل الحكم (اعنائهم)
إلى هذه الراعي

في العادة يصف الزرع والربيع لا البادية
فكر آفئوه إهال الاعنام إلى المساطب
العربية حيث عن زرع السفر للبع
أو عربي من الراعي للبع أو الرعي
الريادة تكون لتحصن أو سجن
بدون طالحهم وبعائهم يأتون لها هذه
البلاد فقط بدون أعنام
يقول الشاعر:

يوم طليت من الثفرة
وعسى عينت بالأدي
هفاله رجم حنافة
إلى استروها الرواد

4. خصائص العنصر

الرابع، الأصب، المرابي

أ. العناصر المادية (إن وجدت)
المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات،
آلات، أزياء، حرف، منتجات،
وغيرها.

الأسوي

ب. العناصر غير المادية (إن
وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا:
تعبير شفوية، عادات، معتقدات،
فنون أداء، أو
غير ذلك

اللغة العربية / طهية في حبس

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

عمل

ث. السياق الذي يمارس فيه
العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات
وطقوس / ترفيه وسمر / عادات
أسرية / غير ذلك

الكتاب في المجتمع المحلي

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع،
مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة
/ اكتساب / تعلم في المدرسة /
اكتساب في المجتمع المحلي /
منظمات مجتمعية أو أهلية /
منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي،
غير ذلك

5. حالة العنصر

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال محافظاً عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي
تتهدد النقل

ب. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

مدى

ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

مدى

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

بوعزيز

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
طلب عبد الوهيد	٧٥	ذكر	زارع	بلد - العرق		

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلْتِهِ :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
طلب عبد الوهيد	بلد - العرق		

7. المراجع والأرشفيات

.....

أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
 ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأنونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

.....

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه...
 حامل العنصر التراثي المسمى بـ...
 المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.
 التاريخ: ...
 التوقيع: ...

ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

.....

الإسم
 السن
 الجنس
 الديانة
 المهنة
 الموطن الأصلي
 مكان الإقامة
 الهاتف
 البريد الإلكتروني