

3. وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظيفته الاجتماعية الحالية)

تقف الابن ان تصح حائراً اظلم لعبه وبعي

لهذه ليجد تفسيراً لكثير من بطولاته ومنها

الروى 2، وولدت الى م. شرياً سالم البوي، بقية

في بلدة الخالدة (أم زبابيا في ذلك) عن الروى 2،

فقلت: والتم يا ابي ~~الروى~~ حجارة في حال تقديرك وتبركك

في حال تقديرك لما قامت بنتي، وعفت عنك

عمال وبنات زغار، وأهلهم في العورين، كفت لما أقوم

نحن الليل أشرف هالقط على طرف اللبان، كحتها ونها

وأهدف إليها ما برود ~~قط~~ وتقابلني وهي حاتم

أيديها كنت حينكازها، وتظل مقابليتي، وولفت

الولفة للسوانه وقالت: اكلت من شوق هالقط

معرفة من عندك، وتبخفن في اجرة، وكل يوم أهدف

إلى زار وصية، وصا تيسون

أنا نقول يا ابي انه روى ~~بنتي~~ في هالقط

لأنه هاي القطم ظلمت تتورد بوع نسيم ولبان

عوجودين، وطاروا راجين وما عذرت سفتار

4. خصائص العنصر

| | |
|---|---|
| <p>.....</p> <p>.....</p> <p>..... لا يوجد</p> | <p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p> |
| <p>.....</p> <p>.....</p> <p>..... أدوات شفوية</p> | <p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك...</p> |
| <p>.....</p> <p>.....</p> <p>..... السيرة الذاتية في الكلام</p> | <p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p> |
| <p>.....</p> <p>.....</p> <p>..... عادات أسرية</p> | <p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p> |
| <p>.....</p> <p>.....</p> <p>..... متناقل بين الأجيال</p> | <p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p> |

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر

| الاسم | العنوان | التلفون/فاكس/موبايل | البريد الالكتروني |
|------------------|--------------------------|---------------------|-------------------|
| ثريا عالم البلوي | المركز الخيري - الخالدية | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ

| الاسم | العمر | الجنس | الفئة المهنية | العنوان | هاتف/فاكس/موبايل | البريد الالكتروني |
|-------|-------|-------|---------------|---------|------------------|-------------------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

7. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله

لا يوجد

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

لا يوجد

