



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

أ. اسم الباحث وشهرته: وهيب كوره قاسم الشويلح	
ب. رقم البطاقة	٤١
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٩/١٠/٢٠١٧
أ. اسم العنصر (كما يريده المجتمع)	
المسرح	
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
المسرح	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	
<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input checked="" type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.	
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	
<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <input type="checkbox"/> المحافظة: المفرق <input type="checkbox"/> المدينة: المفرق <input type="checkbox"/> القرية: المفرق <input type="checkbox"/> المكان بدقة: المفرق	

وصف للنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

الرحيل

عن عبادان أهل البادية سابقا. اكره
وهي قشره فوسعه لربوبية الصبي
عجى بجاء ما نزلو بسوريا ويطون البيوت
صيف والهم وشهره انه ما بينه كاسر
البيت عن كاسر هامة واذا جئت
باعتقادهم انه لثوب نافع من اللين
وتكون اللين الامام النزل وسوره
حرام الأبله وريم يشرفون بالسجاد
كله وامر عن كسفة وفيه ما راد نزل
لأن كل لثامه كل قتل فيه أعان ولثامه
كل شيء من حيث له عن وعين لثامه كل لثامه
لثامه لثامه لثامه لثامه لثامه لثامه
كان في الأرض ما ينبت فامره لثامه وقدره لثامه
كانت الأرض تنبت فامره لثامه ولثامه لثامه
الارض لثامه لثامه لثامه لثامه لثامه لثامه

.....	أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.
.....	ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعايير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك
.....	ت. اللغة / اللهجة المستخدمة
.....	ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمير / عادات أسرية / غير ذلك
.....	ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك
.....	أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر ○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية
.....	ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تهدد النقل

ت. مدى استدامة العناصر المادية

المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

د. مدى استدامة العناصر المادية

ث. مدى استدامة العناصر غير

المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر

(اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات

(الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها

لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو

العنصر التراثي أو معتموه أو

المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين

يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

ب. مدى استدامة العناصر المادية

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الصفة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

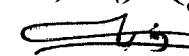
2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حامليه :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

7. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله	لا يوجد
ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله	لا يوجد

8. الأوثان أو الشروط الخاصة بالخطوات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على مكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد	لا يوجد
ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر	يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه... حامل العنصر التراثي المسمى ب... المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: ٢٠١٧ / ٩ / ٢٠ التوقيع: 

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الروائي)

الإسم	زيان صلال العيسى
السن	٤٨ عام
الجنس	ذكر
الديانة	مسلم
المهنة	مفتاح
الموطن الأصلي	المفرق
مكان الإقامة	
الهاتف	
البريد الإلكتروني	/