



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٣٥ / ١ / ١ / ١ / ١

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

بيانات عامة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	هدان هادي الرفات
ب. رقم البطاقة	39
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٢٨ / ٨ / ٢٠١٧ كل رحاح
بيانات العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	العصبة
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	ذبيحة... رجب... رجب...
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<ul style="list-style-type: none">○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.○ فنون وتقاليد أداء العروض.○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<ul style="list-style-type: none">○ الوطن أو بعض المحافظات منه: ... بلاد... رجب... رجب... رجب...○ المحافظة: ... رجب...○ المدينة: ... رجب...○ القرية: ... كل رحاح...○ المكان بدقة: ... رجب... رجب... رجب...

وصف الغنصر

- بعد البدر يثقل للولود بعد سبعة أيام من ولادته ، حته يذبح رأس واحدة من العنق للسنة وللولد رأسان ويفضل أن يكون من الكباشي .

- تدعى للعنقة الأهل والدقارن وفقر أو المسالين وهم يربون هذه العادة بالشرية الإسلامية ، ويقولون أنها تظل دينا في ذمة والد المولود ، ولابد أن يؤديها عاجلاً أم آجلاً .

- ثم اليوم السابع لولادة المولود يتم تسميته ، واطلاق الاسم على المولود هو عقه الألب أو الحرد ، فإذا كان المولود هو المولد الأول لذيته فإن الثالث أن يحمل اسم الجد لذيته ، وإذا ارتقت ولادة المولود مناسبة ذمية أو اجتماعية أو عادية جلبت أو نراحموا أي منطقة معينة أطلقت الاسم على المولود سواء ذكر أو أنثى مثل و عبيد ، مبروك ، مبارك ، وطر المبيح ، كلال ، رويد ، - ، - ، أو اشتقاقاً من العود و عواد ، عودوم ، عابد ، بحاوة ، " ، أو اشتقاقاً من سليم مثل ، سليمان ، سلاه ، سلمن ، سليمان ، سليمان ، فيما عبراً ذلك فإنه إن إطلاق الاسم بعد الحرد هو الحرد وعبد مثل عبدالله ، عبدالله ، عبيد .

- دائماً ما يكون اسم الجد الأكبر للعنقة أو فارسها المزار هو الاسم محل التكرار لطلوته تيمناً وتبركاً على والديهم .

- أسماء البنات عادة ما تكون وصفاً مثل ، حبر ، عنب ، ربيح ، سويله .

وصف للغنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

4 خصائص العنصر

الذبيحة / اذلة الذبيح / اذلة الذبيح
 ذبيح

العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.

السكينة على لحي الذبيح / تسكن
 اكم لوليد

ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك

عاب

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

اجفالت لهدس

ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك

تفاعل بين الأجيال
 التبارك
 التساب

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك

5 حالات العنصر

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ما زال محافظًا عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

الفروق بين التبارك (التساب)

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل

مدى استدامة العناصر المادية
متصلة بالعنصر الأصلي وموارده

مدى استدامة العناصر غير
مادية المتصلة بالعنصر الأصلي

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)
 ○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
 ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام الشبكة الإلكترونية الدولية
 ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
 ○ غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

عمل قنوات ومحاضرات للتدريب
 من تربية الطبيعة

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الصفة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
خلف لوين السبيح	60	ذكر	مستشار	كراوات	0776162233	/

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
خلف لوين السبيح	كراوات	0776162233	/

7. المراجع والأشياء

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

التخصص بالمصطلحات

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
--	--

.....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر
--	---

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه..... مجلس لوجين حامل العنصر التراثي المسمى ب..... الجففة، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أُنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة. أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٨/٤/٢٠١٦
التوقيع: عبدالله

البيانات الشخصية (البيانات)

.....	الإسم
.....	السن
.....	الجنس
.....	الديانة
.....	المهنة
.....	الموطن الأصلي
.....	مكان الإقامة
.....	الهاتف
.....	البريد الإلكتروني

