



ministry of culture

وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة الكرك

يقام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة المالية وتقوم بتنفيذه وزارة الثقافة , ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك .

1: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته:	عبد مهن الحباشنة
ب. رقم البطاقة	١٥
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٢٤ / ٤ / ٢٠١٣ م

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	القيسرة
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	القيسرة
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="radio"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="radio"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="radio"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="radio"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input checked="" type="radio"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="radio"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: الكرك <input type="radio"/> المحافظة: الكرك <input type="radio"/> المدينة: الكرك <input type="radio"/> القرية: راجين <input type="radio"/> المكان بدقة: راجين / ام رمانه

3. وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظيفته الاجتماعية الحالية)

القَسْدُ هَازِي كُنَّا نَسْوِي كَيْفَ ؟

جَا مَلْ نَجِيبْ طَلَبْ وَنَجِيبَا قَطِيهْ

عَلَى لِنَارِ وَبَعْدَ مَا أَلْحَسَا قَطِيهْ

بَعْدَ كَلْبَا عَمْرٍ وَهَنْقُوتَ وَهِيْطَ

كَلْبَا لَمِنَ الْبَلَدِي وَعَلَى لِنَارِ وَبَعْدِيهْ

الَّذِينَ بَعْدَ لَمِنَ الْبَلَدِي وَبَعْدِيهْ

عَلَى طَالِ وَبَطْلَانِي الْقَسْدِ وَبَطْلَانِي

صَاهِرْ لَمَّا نُوَكَّلِيَا

5. حالة العنصر

<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار <input type="radio"/> ما زال محافظاً عليه <input type="radio"/> في حالة التضاؤل أو التناقص <input checked="" type="radio"/> مهدد بالزوال / الانقراض <input checked="" type="radio"/> لا يؤدي وظيفته الأصلية 	
<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p> <p>ابتكار منتجات بديلة</p>	
<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>جيدة</p>	
<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>جيدة</p>	
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية <input type="radio"/> النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات <input type="radio"/> وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام <input type="radio"/> الشبكة الإلكترونية الدولية <input checked="" type="radio"/> لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن <input type="radio"/> غيره حدد 	
<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> <p>المحافظة على طريقة عمل العنصر ونشرها بين الشباب</p>	

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
صالحه عويده	راكنة / ام 24	095776118	

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
صالحه عويده	18	انثى	مفكرة	راكنة / ام 24	095776118	

7. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله

~~المصدر~~ سلسلة زردية لقته / ليدية

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

لقفزيون زردية

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

لا يوجد شروط

ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة الكرك، أنا الموقع أدناه باسمي الاسم المسجل، أوافق الاسم حامل العنصر التراثي المسمى بـ المسجل باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة الكرك وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٠١٣/٤/٢٤ م

التوقيع: اسم

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	<u>اسم كوده المسجل</u>
السن	٨٥
الجنس	أنثى
الديانة	إسلام
المهنة	مفكرة
الموطن الأصلي	البحنة
مكان الإقامة	أم رمانة
الهاتف	٠٧٩ ٥٦٦٤٨١٨
البريد الإلكتروني	