



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

١٠٥ / ٨ / ١ / ١ / ٠

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	آية سلمان محمود الجوش
ب. رقم البطاقة	٤٦
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٣ / ١٠ / ١٧ / ٢٠١٧ المفرق
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	الصيد (اليسمن البلدي)
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<ul style="list-style-type: none"><li>○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.</li><li>○ فنون وتقاليد أداء العروض.</li><li>○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.</li><li>○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.</li><li>○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.</li></ul>
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<ul style="list-style-type: none"><li>○ الوطن أو بعض المحافظات منه: الأردن - المفرق</li><li>○ المحافظة: المفرق</li><li>○ المدينة: المفرق</li><li>○ القرية: المفرق</li><li>○ المكان بدقة: المفرق - الأردن</li></ul>



#### 4. خصائص العنصر

<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>	<p>الجند قوق، <del>البيضا</del>، الملح، مرطبات، زجاجية للخبز، زبدية (واعني او عيني)</p>
<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعايير شفهية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>	<p>عقيد، المعلا، بس، ووطن السنية بالخطر باناست</p>
<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>	<p>اللغة العربية - لهجة أهل الشمال (لهجة بني حسين)</p>
<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>	<p>عادات أسرية عمل</p>
<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادي ثقافي، غير ذلك</p>	<p>تبادل بين الأجيال اكتساب في المجتمع المحلي</p>

#### 5. حالة العنصر

<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>	<p>في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظاً عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>
<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تهدد النقل</p>	<p>لا يوجد</p>

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

عسدي أوب

ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

عسدي أوب

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو مغموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

بناقلات وتوارث  
بين الأجيال

## 6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حاملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
فضيلة الخوالدة	دير ورق عوك، لبلد	٠٧٩٥١٩٥٠٦	

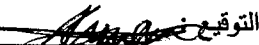
7. المراجع والأرشيفات

..... ..... .....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
..... ..... .....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

..... ..... ..... ..... .....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
..... ..... ..... ..... .....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

لا يوجد أي قيود أو شروط أو أذونات مفروضة  
من قبل الجماعة المصنفة وتم التعرف والإصباح  
على إمكانية استعمال البيانات المجمعة  
وبشكل مستقل حسب

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه. قضية الجوالدة  
حامل العنصر التراثي المسمى بـ "السيدة" من البلدة، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو  
المجموعة التي أنتهي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع  
المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ  
بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.  
التاريخ: ٢٠١٧/١٠/٣  
التوقيع: 

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

.....	الإسم	فُصية الجوالدة (أم محمد)
.....	السن	٧٦ سنة
.....	الجنس	انثى
.....	الديانة	الإسلام
.....	المهنة	ربة منزل
.....	الموطن الأصلي	المفرق
.....	مكان الإقامة	ديرورق - المفرق، حلب
.....	الهاتف	٠٧٩٥١٩٥٠٠٦
.....	البريد الإلكتروني	—