



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

١١٩ / ٨ / ٢٠١٩

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1- بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته:	عالم حنينه الخوالد
ب. رقم البطاقة	٣٠
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	بلغا / الحسب الفردي ٢٩ / ٨ / ٢٠١٩

2- تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	١. العنصر بنيمه
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <input type="checkbox"/> المحافظة: <input type="checkbox"/> المدينة: <input type="checkbox"/> القرية: <input type="checkbox"/> المكان بدقة:

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

عن العاداة التي كانت مسرورةً لمنسأ بالعره
 على بينهم شغلها اكلها القرنيه وفسده
 القرنيه اكلها لما سبها اكلها
 عن سهل اشهر اشبه بيده لاكله
 وكفولهم اكله عن اكله اكله
 سبها ما كملوا عن الزبيده كما
 بيده بالاكله فاسرجه عن ليله
 وعانده وقوا الزبيده ولا اكله ولا
 الرابح الا اللين لئلا يكون اكله
 (عزارة) ومن بعد ما عسى منه لئلا يكون
 سبها الزبيده ويعزوا كملوا لئلا يكون
 وسبها اكله صحت اكله
 الصده ويعزوا ما سبها اشبه
 العاداة منع اكلها الزبيده واكله
 سبها اكلها كملوا زبيده واكله

4. خصائص العنصر

<p>..... </p> <p style="text-align: center;">قمر</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>..... </p> <p style="text-align: center;">موسيقى عزار</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>..... </p> <p style="text-align: center;">الغاية</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>..... </p> <p style="text-align: center;">كاد</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>..... </p> <p style="text-align: center;">تبادل بين الأجيال</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال مُحافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>..... </p> <p style="text-align: center;">غير مستعمل في الوقت الحالي</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>

<p>..... عناصر </p>	<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p>
<p>..... عناصر </p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p>
<p>..... ○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد</p>	<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p>
<p>..... </p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
الحلاله	٩٥	ذكر	معلمة	بجى	_____	

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عبدالله	بجى	٠٧٧٩٢٢٠٣٢	

7- المراجع والأشقيقات

أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله

ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8- الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أن الموقع أدناه...
 حامل العنصر التراثي المسمى بـ...
 المجموعة التي أنتمى إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٩/٨/٢٠١٦
 التوقيع:

9- بيانات حامل العنصر (الأخاري - الراوي)

الإسم	عماد عبد السيد
السن	٤٥
الجنس	ذكر
الديانة	الإسلام
المهنة	لا
الموطن الأصلي	لبي
مكان الإقامة	لبي
الهاتف	٠٧٩٢٢٠٣٠٢
البريد الإلكتروني	