



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

١٤/٥/١/١/٦

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

أ. اسم الباحث وشهرته: د. محمد ربيع السام	
ب. رقم البطاقة: 87	ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات: ١٤/٥/١/١/٦
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع): القهقهة	ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر: الحجج، بديشان
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية: التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. فنون وتقاليد أداء العروض. الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.	ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى): الوطن أو بعض المحافظات منه: المحافظة: المدينة: القرية: المكان بدقة:

وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

السوق الحرة

هو حرية البيع والشراء
بدون تدخل الحكومة
ويعتمد على العرض والطلب
ويحدد الأسعار تلقائياً
ويمنح المستهلكين حرية الاختيار

4 خصائص العنصر

أ. العنصر المادي (إن وجدت)

المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.

ب. العناصر غير المادية (إن وجدت)

المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

ث. السياق الذي يمارس فيه

عادات أسرية

العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك

تفاعل بين الأجيال

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تتفاعل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك

5 حالة العنصر

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال محافظًا عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل

<p>..... </p>	<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p>
<p>..... </p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p>
<p>..... </p>	<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>⊙ واسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</p> <p>○ نشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</p> <p>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</p> <p>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</p> <p>○ غيره حدد</p>
<p>..... </p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو مغموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
وائل طاهر	٤٠	ذكر	مزارع	الشلح	٠٧٩٠٩٧٤١٦٩	

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلْتِه :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني


7. المراجع والأشياء

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. القيود أو الشروط الخاصة بالبيانات

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
.....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه .
 حامل العنصر التراثي المسمى بـ الصرح ، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ١٥ - ٩ - ٢٠١٥
 التوقيع: 

9. بيانات حامل العنصر (الاجتهاد - الراوي)

الإسم	وائل محمد حاتم
السن	٢٠
الجنس	ذكر
الديانة	مسلم
المهنة	حذاري
انموطن الأصلي	البارحة الحلاله
مكان الإقامة	الثللاج
الهاتف	٠٧٩٠٩٦٤١٦٤
البريد الإلكتروني	