

(عن التراث)



٢٠١٧/١١/٣٠

المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1- بيانات التجمع التراثي	
أ. اسم الباحث وشهرته:	محمد حمدان لاخي العزيم
ب. رقم البطاقة	١٤
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٩١٤/١٧ - الحفر - الحاس
2- تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	البنزالية
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	البنزالية
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<ul style="list-style-type: none"><li>التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.</li><li>فنون وتقاليد أداء العروض.</li><li>الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.</li><li>المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.</li><li>المهارات المرتبطة بالفنون الدرفية التقليدية.</li></ul>
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<ul style="list-style-type: none"><li>الوطن أو بعض المحافظات مثل: .....</li><li>المحافظة: المفرق</li><li>المدينة: المفرق</li><li>القرية: الخالدية</li><li>المكان بدقة: الميرمية</li></ul>

وصف للعنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

عندما يقوم أحد الحيران بالسكن  
في المنطقة من خلال بناء منزل جديد  
أدق من السابق يقوم الحيران بفتح  
غبار أو بناء للحجر الجيري ويتركه  
الطبيعة بـ "النزلة" كونه الحجر الجيري نزل  
في بيته الجديد.

وتعتبر "النزلة" من حيث الحجر الجيري وتعد  
منزلة حجرية وهو الحجر الجيري بالأسود أو  
منزلة وكما

4 خصائص العنصر

<p>الطبخية الهوايك اللحم</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>الترتيب</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>أهل النادى الجمال</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>احتمالات طقوس</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>التسابيح لمحبي المجتمع المحلى من اجله</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5 حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>الحلقة الأولى لسفر ربه الى الهامة</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>

المراد به الأثر مع الاستعداد

<p>..... ..... ..... .....</p>	<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p>
<p>..... ..... .....</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p>
<p>..... ..... ..... ..... ..... ..... .....</p>	<p>ج. الجهود المبدولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، المتحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الدلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد ..... .....</p>
<p>..... ..... ..... ..... .....</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجوعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حقلته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عماد بن محمد	الضاحية بن لادن	٠٧٧٨٤٦٢٨٦٢	
الخبز			

7. المراجع والأشقيفات

أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله	لا يوجد
ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله	لا يوجد

8. الأدوات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد	لا توجد
ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر	بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه <b>عبد لله كوييد</b> حامل العنصر التراثي المسمى <b>النسالة</b> ، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمى إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.
التاريخ: ١٩١٤ / ٧ / ٢٠١٩	
التوقيع: <b>عبد لله كوييد</b>	

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	عبد لله كوييد بن خوييد
السن	٤٥
الجنس	ذكر
الديانة	مسلم
المهنة	معلم
الموطن الأصلي	كفر - الرملة
مكان الإقامة	
الهاتف	٠٧٧٨٤٦٤٦٤٦
البريد الإلكتروني	