



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٢٤ / ٤ / ١١ / ٢٠١٧

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته: شام السرحان
ب. رقم البطاقة: (٥٢)
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات: ٢٠١٧/٩/٣ جابر السرحان

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع): المسرح الشعبي
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر: المسرح
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية: <input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى): <input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: المفرق <input type="checkbox"/> المحافظة: المفرق <input type="checkbox"/> المدينة: المفرق <input type="checkbox"/> القرية: جابر السرحان <input type="checkbox"/> المكان بدقة: جابر السرحان

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

بعض الناس من عظماء زمانه من أهل القرية تكفل
بالأهالي من بني كنانة ليعمروا لأهل بني كنانة
في شربهم ومضاب ما كانوا يعمرون في شربهم ومضابهم
وكانت تارة ترفع عليهم ملامع العنبر وهذا هو العنبر
كان في سائر أهل مكة من بني كنانة من أهل مكة
مساعدة أربابهم من بني كنانة من أهل مكة
أصبحت كائناً تتركه حبيب بن أبي العباس بن عبد
المنذر بن عبد المنذر (موجود على شجر كرم موجود)
وهذا هو العنبر الذي جاءه من عندهم وكان
محبوباً عند أهل القرية لأنه كان يبيع
بهم.

4. خصائص العنصر	
أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.	أدوات / طبل / تنورة
ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك	عادات ارتداء الملابس / فنون الأداء / تعابير شفوية / معتقدات
ت. اللغة / اللهجة المستخدمة	اللغة العربية / اللهجة السورية
ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك	عمل / سمر / عادات أسرية / عمل
ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا: تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك	تناقل بين الأجيال

5. حالة العنصر	
أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر	<ul style="list-style-type: none"> ○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية
ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل	المخاطر التي تتهدد النقل

.....	ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده
.....	ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي
.....	ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)
.....	ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)
.....

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمد عسيران الترابنة	٥٥	ذكر	معلمة	جابر / حارة / مدرسة الترابنة	٠٧٧٢١٢٩٧١	—

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حاملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمد عسيران الترابنة	جابر / حارة / مدرسة الترابنة	٠٧٧٢١٢٩٧١	—

7. المراجع والأرشيفات

أ. بالمصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

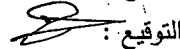
8. الأدوات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود
مفروضة من قبل الجماعة
أو المجموعة أو الفرد على
إمكانية استعمال البيانات
المجمعة أو أي جزء منها
حول هذا العنصر؟ (مثلا
على صعيد النشر، أو
استخدامها لأي دراسات
مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

ب. موافقة الجماعات
الأفراد على تسجيل
العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه...
حامل العنصر التراثي المسمى بـ...
المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع
المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ
بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٠١٧/٩

التوقيع: 

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم

محمد زوال الحرافشة

السن

٤٠

الجنس

انثى

الديانة

الإسلام

المهنة

معلمة

الموطن الأصلي

طبرية

مكان الإقامة

جانب طبرية

الهاتف

٠٧٧٤١٣٩٧٠٠

البريد الإلكتروني

—