

١٥/٧/٣/٥



عبدالله محمد العزا

وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة البلقاء

يقام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة المالية وتقوم بتنفيذه وزارة الثقافة ، ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك .

1: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته:	هجرة محمود زاهي ابو هوي
ب. رقم البطاقة	(٢) تسجيل رقم (١)
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	البلقاء - شارع الخضر - ٢٠١٣ - ٤ - ١٢

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	المختار (المختارة)
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: الوطن ككل، البادية والمدن والقرى <input type="checkbox"/> المحافظة: البلقاء <input type="checkbox"/> المدينة: السراة <input type="checkbox"/> القرية: الخضر <input type="checkbox"/> المكان بدقة: شارع الخضر

3 وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

البابية هي مجموعة محمد زاهد (ابو هوشيم) مقابلة مع المختار حماد (رئيس) حماد (مختار أبناء فلسطين في مدينة اللاذقية) حول عنصرو المخترة ووظائف المختار.
الجهة الساعة ٠:٠٥ ساعة

يوجد تسجيل مفصل (تسجيل رقم 11) بعنوان المخترة (٣:٠٤ دقيقة)

المخترة هي الوجهة التي لأحد القبائل المحمديين عليها من أفراد القبيلة أو العشيرة على أن لا يقلوا عن ٣٠ شخصاً. وتقوم على إدارة أمور هذه العشيرة.

وظيفة المختار تكون تكليف وليت شريف ومن أهم أعمالها إضمار ذات البين والتكلم كراهة عائدة في المناسبات ولا يجوز للمختار تصاص أي مال فرمالية من العشيرة وعمر ذلك لا يوجد أي دعم حكومي للمختار مع أن وإمباته يحتاج لدعم فادي لأنه يتكليف العشيرة والصيوف في منزله الخاص وعلى صاحب الخاص.

يوجد تسجيل للمختار من ~~القبائل~~ بعض عناصر المجتمع مثل كبار القوم.

لا يمكن أن يكون هناك مختاران للعشيرة وإذا حصل اختلاف على المختار يطلب من المرشحين أمهات (٢٠٠) دفتر عائلة لتفسير العشيرة من كل مرشح هي بحيث اهليلج للقيام بأعمال المختار.

تاريخ العنصر الطباع

سكت



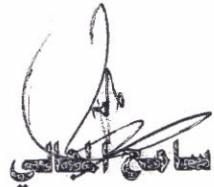
الرقم ١٩٨٢/٢٤٧
التاريخ
الموافق

المفتي **السيد حماد راضي حماد جبر**
العضو **السيد ريان سلامة علي ريان**
العضو **السيد عبد الرحيم سعيد حسين قرايع**

بناءً على العريضة المقدمة من أبناء فلسطين في مدينة السلط والتي
يلتمسون فيها تعيينكم مختاراً لهم وعضوية المذكورين اعلاه استناداً لاحكام قانون
المختير رقم (٥٢) لسنة ١٩٥٨ .

أقرر تعيينكم مختاراً لهم وعضوية المذكورين اعلاه أملا ان تقوموا بواجبكم
على اكمل وجه بأمانة واخلاص .

واقبلوا الاحترام ،،،


سعيد الجبالي

محافظ البلقاء

نسخة / لمعالي وزير الداخلية / اشاره لكتابه

رقم ٢/٤ / مختير / ٢٢٨٥٢ / ٥٦٨٦٣ تاريخ ٢٠٠٨ / ٤ / ١٦

نسخة / لعطوفة مدير شرطة محافظة البلقاء / اشاره لكتابه

رقم ٧٧٥ / ٢٥ / ٢ تاريخ ٢٠٠٨ / ٤ / ٩ م.

نسخة / لعطوفة مدير مخابرات البلقاء اشاره لكتابه

رقم ٢ / ٢٠ / ٢٤ / ٧٢٤ تاريخ ٢٠٠٨ / ٣ / ٣ م

نسخة / للسيد مدير احوال وجوازات البلقاء.

نسخة / لفضيلة قاضي السلط الشرعي

مختار لبناء فلسطين
في مدينة السلط
حماد راضي حماد جبر

المضو

عبد الرحيم سعيد حسن قرايع

المضو

ريان سلامة علي ريان

4. خصائص العنصر

<p>..... </p> <p style="text-align: center;"><u>فتم المحترمة والمختار</u> <u>الأوراق الثبوتية من وزارة الداخلية</u></p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>..... </p> <p style="text-align: center;"><u>عادات وتقاليد</u></p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك...</p>
<p>..... </p> <p style="text-align: center;"><u>لهجة اللهجة</u></p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>..... </p> <p style="text-align: center;"><u>عمل تطوعي</u> <u>مخبرات الإصمعيين</u></p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>..... </p> <p style="text-align: center;"><u>كتاب من المجتمع المحلي عن طريق الإصمعيين</u> <u>سلسلة من</u> <u>البحرains</u></p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا: تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

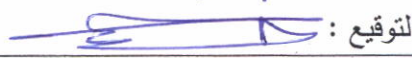
<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ✗ ما زال مُحافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية 	
<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p> <p>التدهيش من وجهاء القوم التدهيش من أصحاب الأموال بسطو... بعد... الجسد (المخترق)</p>	
<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>استدام (الخفق)</p>	
<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>استدام</p>	
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأقلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ✗ غير حدد الإجراءات الحكومية، حيث تعترف الحكومة بأعمال دواوينها ووظائفها 	
<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>	

7. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

<p>لا يوجد أي شروط لاستخدام أو نشر المعلومات الموجودة في الاستبيان أو في التسجيل.</p>	<p>أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدّد</p>
<p>بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة البلقاء أنا الموقع أدناه حماد راضي حماد جبير حامل العنصر التراثي المسمى بـ المخار، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة البلقاء وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.</p> <p>التاريخ: ٢٠١٣/٤/١٢ التوقيع: </p>	<p>ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر</p>

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

حماد راضي حماد جبير	الإسم
١٤٤٤ عام	السن
ذكر	الجنس
مسلم	الديانة
كاهن	المهنة
السلط - الأردن (من أصل تاييلسي)	الموطن الأصلي
السلط - الميدان - شارع الخضر	مكان الإقامة
٠٧٧٤٤٨٩٧٩	الهاتف
Hamad.Baneshms@yahoo.com	البريد الإلكتروني